

НИКИШИНА Т.В.

Проект «E-LEARNING-ЛЕТО»

**КАК СДЕЛАТЬ КОНТЕНТ
В E-LEARNING СОВРЕМЕННЫМ:
ВИЗУАЛЬНЫМ,
ИНТЕРАКТИВНЫМ,
МУЛЬТИМЕДИЙНЫМ**

2019

ЧТО ТАКОЕ «МУЛЬТИМЕДИА»?

«Мультимедиа (англ. multimedia) — контент, или содержание, которое одновременно передаётся в разных формах: звук, анимированная компьютерная графика, видеоряд».

<https://ru.wikipedia.org/>



ПОЧЕМУ ЭТО АКТУАЛЬНО?

ЕСТЬ УЧЕБНЫЙ КОНТЕНТ?

А В НЕМ ЕСТЬ...

Ссылки?	Есть материал, в котором обязательно попадутся цифры, сложные факты, примеры...?
Видео?	Текст? Инструкции (текст)?
Задания?	Иллюстрации (изображения, скриншоты...)?

ЧТО С НИМ ДЕЛАТЬ?

Почему некоторые посты тяжело читать? Друзья, вы наверняка заметили, что записей. Те, что были в пенте утром, к вечеру иногда «съезжают» вниз. Ко людям трудно переваривать большие объемы информации. Поэтому мы редактора, которые могут сделать ваши посты более удобными для восприятия. Оформленные посты выглядят тусклыми и скучными, утомляют глаза. Читателям трудно вычлнить суть, особенно если текста много. Простой пример — вот как выглядит подобный сплошной набор текста? Думаю, не очень. А ведь есть способы, которые могут сделать тот же пост удобочитаемым и привлекательным. В этой статье мы рассмотрим «простыню» в дружественную, легкую для восприятия запись. Сейчас расскажу. Устраивайтесь поудобнее и приготовьтесь к блоготерапии с помощью «Блогера». Дадим посту дышать: текст лучше разделить на абзацы и строки. Почему? Потому что чтение с экрана утомляет сильнее обычного. Дайте глазам отдохнуть. Дольше секунды, но их достаточно, чтобы напряжение перестало быть критическим. Это улучшит читабельность текста в разы. Делается это просто. Несколько абзацев, раскрывающих подтему или один кусочек общей темы, текст основных заголовков («1-го уровня») и подзаголовков («2-го уровня») оформите с помощью жирного или курсивного начертания. Обычно жирным выделяют прямую речь, термины, намеки, лирические отступления. Редактор предусматривает возможность подчеркивания. Первое вошло в моду именно в интернете, используется часто, но выглядит не совсем эстетично. Подчеркивание в 99 % случаев не нужно, чтобы обозначать гиперссылки. Не стоит злоупотреблять выделением — «жирните» или набираете прописными буквами целые абзацы, то читабельность текста падает. Фрагменты лучше выделять курсивом. «Отгласите» весь список, пожалуйста, оформите их списком. Это упорядочивает объемные, длинные предложения, облегчает восприятие. Чтобы читателям не приходилось додумывать, к чему относятся слова. Но если есть информативный, «говорящий» заголовок, то вводную часть текста читателям решать сразу несколько визуальных задач. Во-первых, он

Превращать в современный формат!

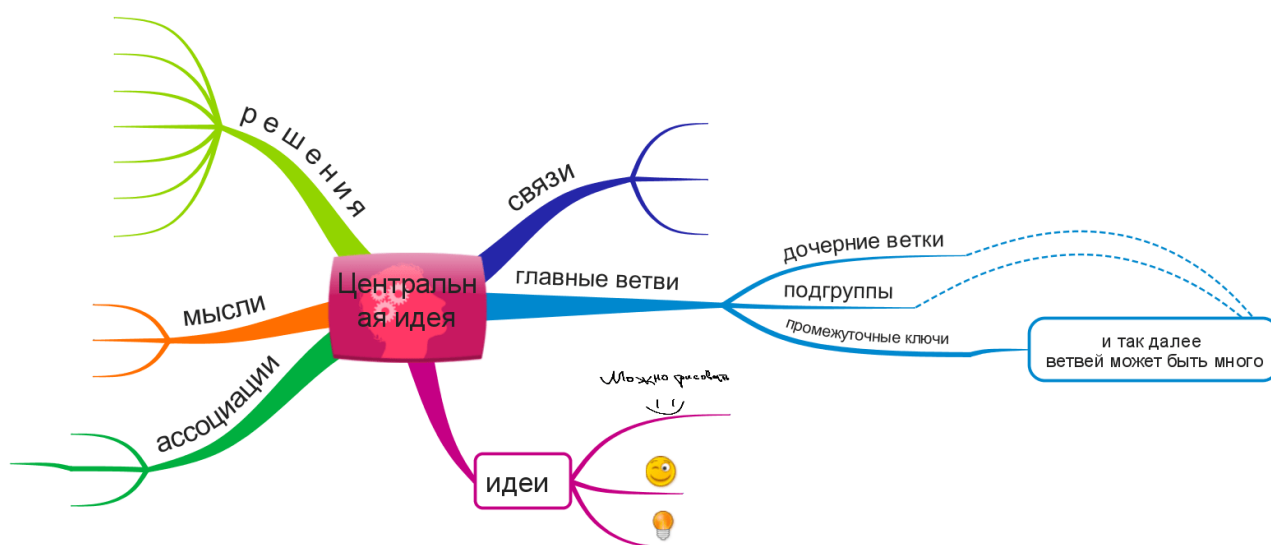
1. ВИЗУАЛИЗИРУЕМ ТЕКСТ

1.1 ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ. Сервис «Popplet»

Реально мысли выкладывать в виде карты не всегда бывает просто, кто-то мыслит иначе и в попытках что-то написать теряет последнюю недавно приходившую идею))) Но на самом деле - это дело привычки, начать вполне можно и на бумаге, а вот когда сервисы будут маломальски освоены - переходить "мыслить и работать" на современные программы и сервисы, помогающие создавать карты. Их на сегодня известно немало, что говорит об их популярности и о том, что уже много людей используют данный инструмент.

Мы уверены, что Вы, как минимум, уже слышаны о таком варианте сворачивания текста, как максимум – пользуетесь.

Как интеллект-карты могут изменить Вашу преподавательскую жизнь?



Способов очень много для использования такого инструмента не только в личных преподавательских целях: например, подать выводы по главам в своей книге /учебнике в виде схемы, сделав его визуальным. Но, оказывается, план самой книги можно тоже составить в виде карты, тогда смысловые "дыры" и отсутствие логики никогда Вам не будут страшны! Но и это не все)) Работать с картами можно вместе со своими слушателями. Конечно, начать сложно, научить всех этому тоже, но зато потом как здорово, когда у студентов, например, к экзамену получают классные шпаргалки в виде карт, куда они уже не заглядывают, поскольку все уже и так запомнили, сто раз возвращаясь к карте, дорисовывая там очередную тему)) А ведь родился такой инструмент для менеджмента и изначально предназначался для планирования, презентации идей. Как его примените Вы? Решать Вам. Но узнать о нем больше - потребность времени!

Знакомы такие схемы?

Итак, инструмент для визуализации контента, планирования и обобщения материала, фиксации идей – интеллект-карта.

Алгоритм их создания прост:

1. Выбираем основное понятие.
2. Ответвляем...
3. Добавляем...
4. Раскрашиваем.
5. Структурируем ветви.
6. Продолжаем...

Например:

отпуск (понятие в центре и ответвляем):

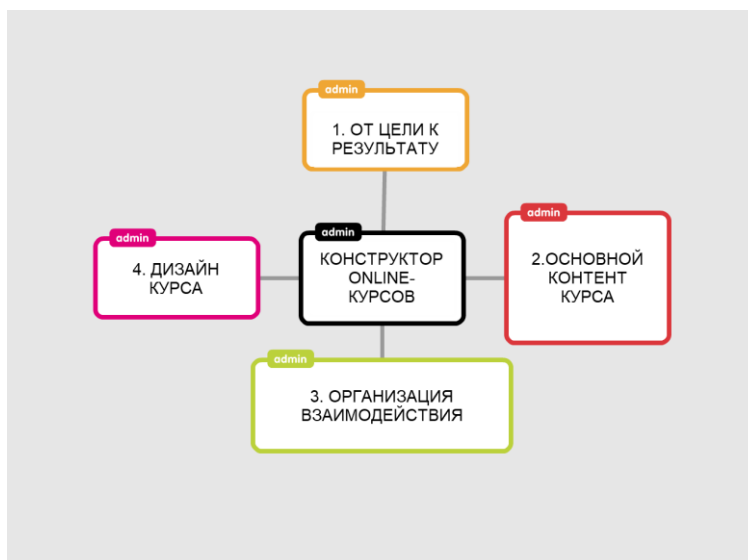
- 1 неделя
- 2 неделя
- 3 неделя...

Давайте посмотрим, как это работает в сервисе «Popplet». Сервис удобен тем, что работать можно не только самостоятельно, а и с помощниками: сразу в сети онлайн! Стоит только расшарить (дать доступ справа вверху) для тех, с кем Вы хотели бы работать!

- Начало работы с сервисом «Popplet»
<https://youtu.be/fLvIRA2Rm9g>

- Как создавать интеллект-карты на сервисе «Popplet»
https://youtu.be/iwLJYnX_uYg

Например, такую карту мы создали для нашего курса, старт которого в октябре:



Если заинтересовал сервис «Popplet» – используйте его здесь:
<http://popplet.com/>

**ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С
СЕРВИСОМ:**

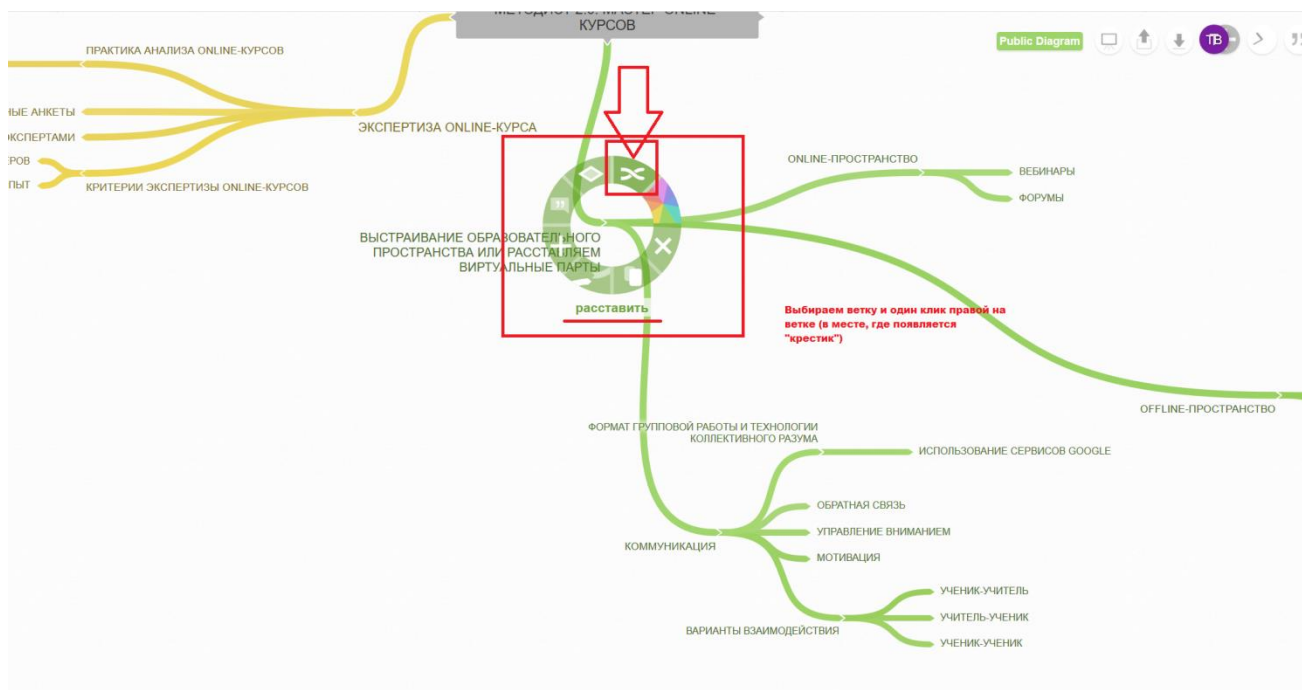
<https://www.dropbox.com/s/pgvqlkseewhalx4/%D0%98%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%20Popplet.pdf?dl=0>

1.2. ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТЫ. COGGLE.IT

Если Вы готовитесь к созданию масштабных карт и начальный уровень позади, то нужно выбирать и инструмент посерьезнее. Согласны?

Вообще, сейчас уникальность сервисов (в отличии установленных на компьютере программ, которые помогают нам рисовать карты) в том, что карты можно дать просмотреть кому угодно, да еще и рисовать вместе (конечно, не все сервисы так работают, и размах в бесплатном режиме разный: например, знакомый уже нам "Popplet" дает возможность смотреть карты, а вот рисовать совместно только 10 участникам в бесплатном режиме).

В сервисе «COGGLE.IT» есть возможность показа карт кому угодно, у кого есть ссылка, и ценится инструмент, что на нем самая масштабная карта будет компактно выглядеть и аккуратно. Выбирают «COGGLE.IT» многие именно за это. Давайте посмотрим, как работает «COGGLE.IT»?



Скринкасты:

- <https://youtu.be/mxMzPIfqVIs>
- <https://youtu.be/XaundKTzYQk>

Используйте для удобства нашу инструкцию, вложенную в письмо, а также на обучение использования «COGGLE.IT», встроенное в сам сервис: <https://youtu.be/iL40u0uNYa8>

Если интересен сервис «COGGLE.IT» – используйте его здесь: <https://coggle.it/>

Если уже используете – предлагайте свои способы использования ЗДЕСЬ:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1KCcQCgvbGpwcXfc4lVNokwuNrI2nEHYkdcAFIprc6Ms/edit?usp=sharing>

Если нужна помощь в работе с «GOOGLE-таблицами», используйте ознакомительный скринкаст: как работать с «GOOGLE-таблицами» // Режим доступа к видео: <https://youtu.be/CDUtrhNqdm4>

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

<https://www.dropbox.com/s/pyu91ct7f3p4t0h/COGGLE%20%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F.pdf?dl=0>

1.3. ОБЛАГО СЛОВ / ТЭГОВ

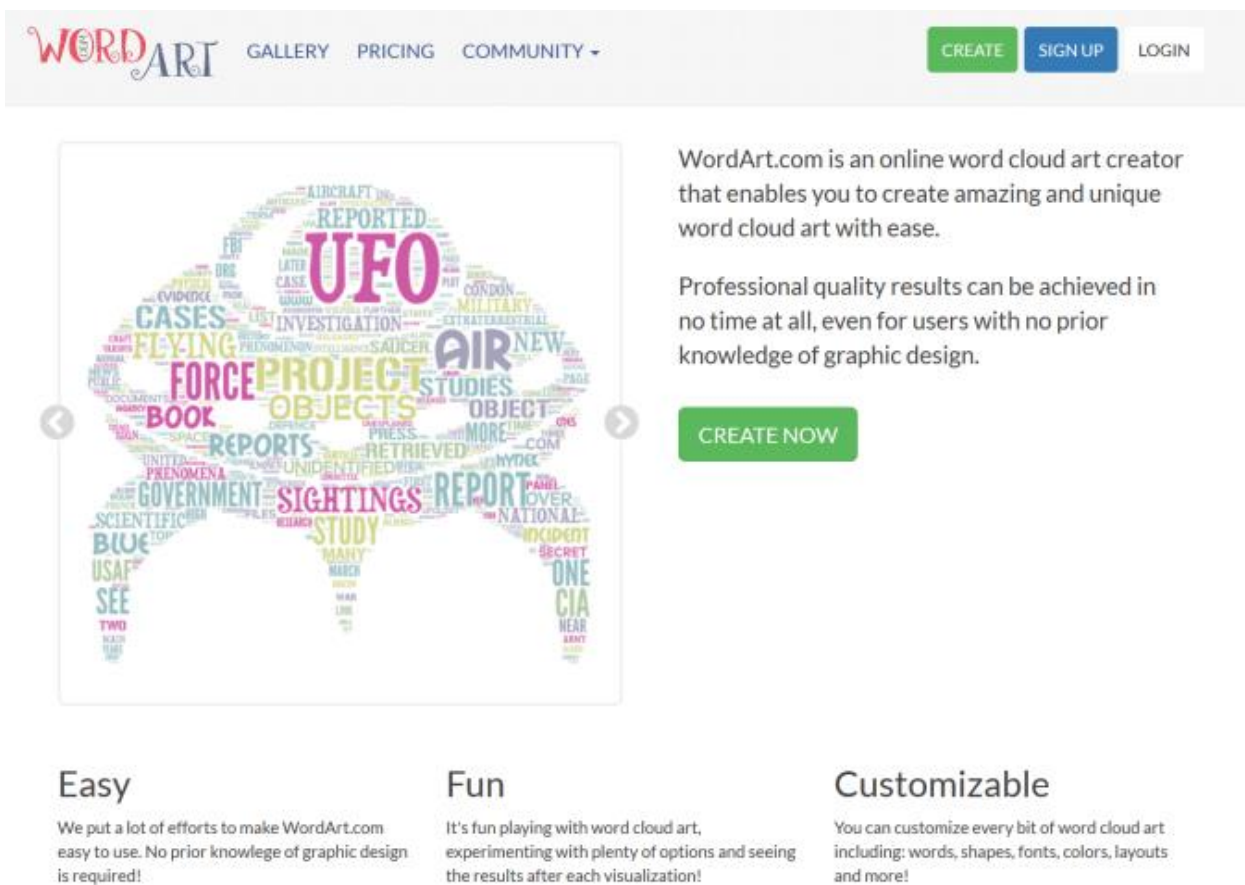


Сегодня можно тексты не просто «сворачивать» и «разворачивать», но и работать с отдельными терминами / словами. Например, создавать облака тэгов / слов (еще облака слов / тэгов могут называться «взвешенный список», представленный визуально). Называются они облаками, потому как впервые слова реально не принимали другую форму, были только облака (их-то и попробуем создавать для начала). Сейчас можно облакам придать форму цветочка, дерева, солнышка...

Это удобный инструмент для того, чтобы акцентировать внимание слушателей на определенных понятиях Вашего курса, сделать «подсказки» к заданиям, заинтриговать в изучении и помочь запомнить термины. Конечно, это далеко не весь список, чем может пригодиться в изучении Вашего онлайн-курса данный инструмент, поэтому рассказываем, как он работает https://youtu.be/nTdv_wyLHxg, а дальше – уверены, Вы придумаете еще 1001 способ использовать подобную визуальную «изюминку» в своем онлайн-курсе.

А ведь изначально облако тэгов появилось как инструмент для описания ключевых слов (тегов) на веб-сайтах, или для представления неформатированного текста. Ключевые слова чаще всего представляют собой отдельные слова, и важность каждого ключевого слова обозначается размером шрифта или цветом. Считается, что такое представление удобно для быстрого восприятия наиболее известных терминов и для распределения терминов по популярности относительно друг друга. При использовании ключевых слов для упрощения навигации по веб-сайтам, термины

снабжаются гиперссылками на понятия, которые подразумеваются под ключевыми словами. Тем не менее, облако не может быть единственным элементом навигации, а пользоваться текстовым поиском удобнее для поиска при наличии более конкретной информации об искомом (источник: wikipedia.org). На wikipedia.org можно узнать историю происхождения облака слов, посмотреть примеры, например, облако населения всех стран мира. Много примеров также Вы сможете найти и на главной странице сайта: <https://wordart.com/>



WordArt.com is an online word cloud art creator that enables you to create amazing and unique word cloud art with ease.

Professional quality results can be achieved in no time at all, even for users with no prior knowledge of graphic design.

CREATE NOW

Easy
We put a lot of efforts to make WordArt.com easy to use. No prior knowledge of graphic design is required!

Fun
It's fun playing with word cloud art, experimenting with plenty of options and seeing the results after each visualization!

Customizable
You can customize every bit of word cloud art including: words, shapes, fonts, colors, layouts and more!

А чем может данный сервис помочь в Вашем курсе? Какие задачи решить?

Сейчас вовсе необязательно знать языки программирования, чтобы создать облако тэгов. Благодаря современным сервисам — у нас есть возможность сразу использовать инструмент и получить облако.

Найти сервис WordArt (раньше он назывался «Tagul») просто, по адресу: <https://wordart.com/create>

Возможности сервиса огромны: можно придать Вашему облаку форму конкретного рисунка, сделать рисунок четким, расположить в определенном

<https://www.dropbox.com/s/j2u5qlh4a5nnhfv/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF.pdf?dl=0>



1.4. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПЛАКАТЫ

У Вас в учебнике много изображений, схем, картинок?

Время превратить Ваш учебник не только в визуальный, но и интерактивный.

Как?

С помощью интерактивных плакатов!

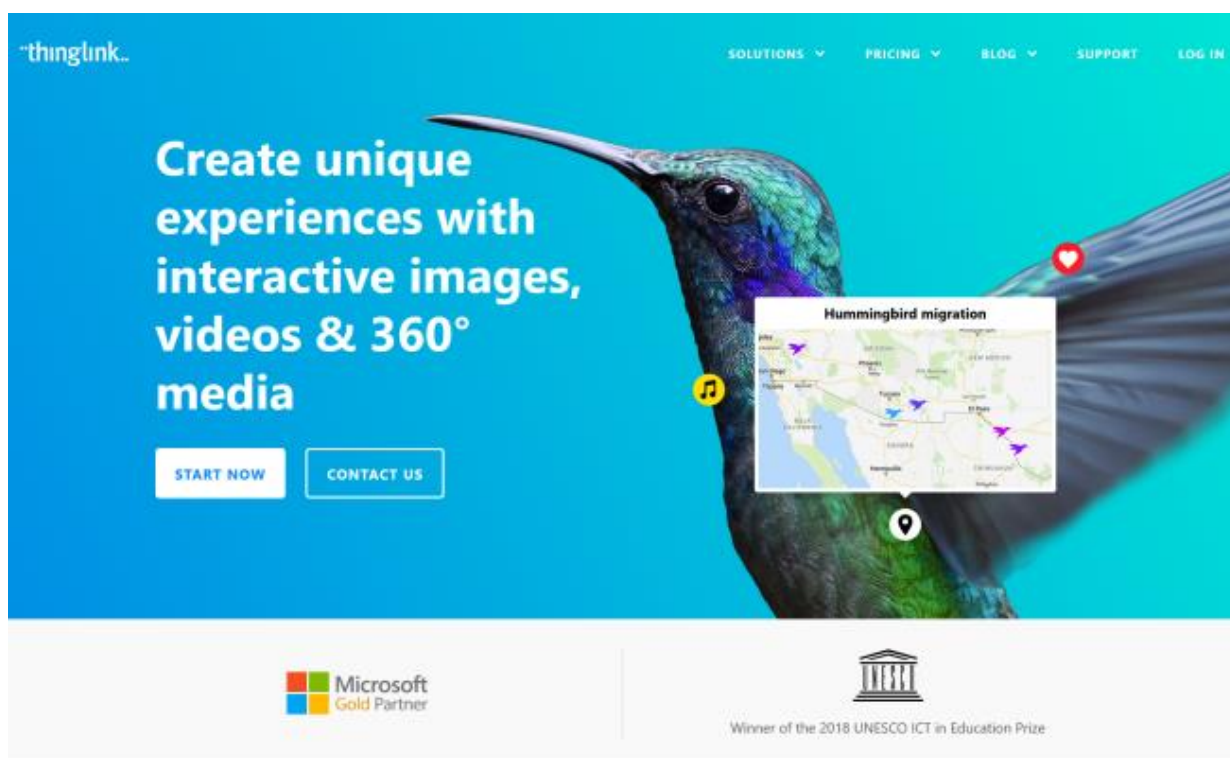
Интерактивный плакат – средство предоставления информации, способное активно и разнообразно реагировать на действия пользователя. Можно загрузить фото, карту, рисунок, схему и с помощью специальных ярлычков/меток, которые будут переадресовывать слушателя на необходимые ресурсы с помощью ссылок (на книги, тексты, аудио-, видео- и т.п.), тем самым помогут слушателю разобраться с материалом, восполнить недостающие знания, вынести из основного материала курса дополнительный, прописать подсказки, дать различные задания слушателям для самопроверки, превратить изучение в игру... – и этот список можно продолжать, наверное, бесконечно))

При нажатии на ярлычки/метки слушатель переходит на ту информацию, которую Вы ему подготовили заранее. Только слушает ее вовлеченно и в различных мультимедийных форматах.

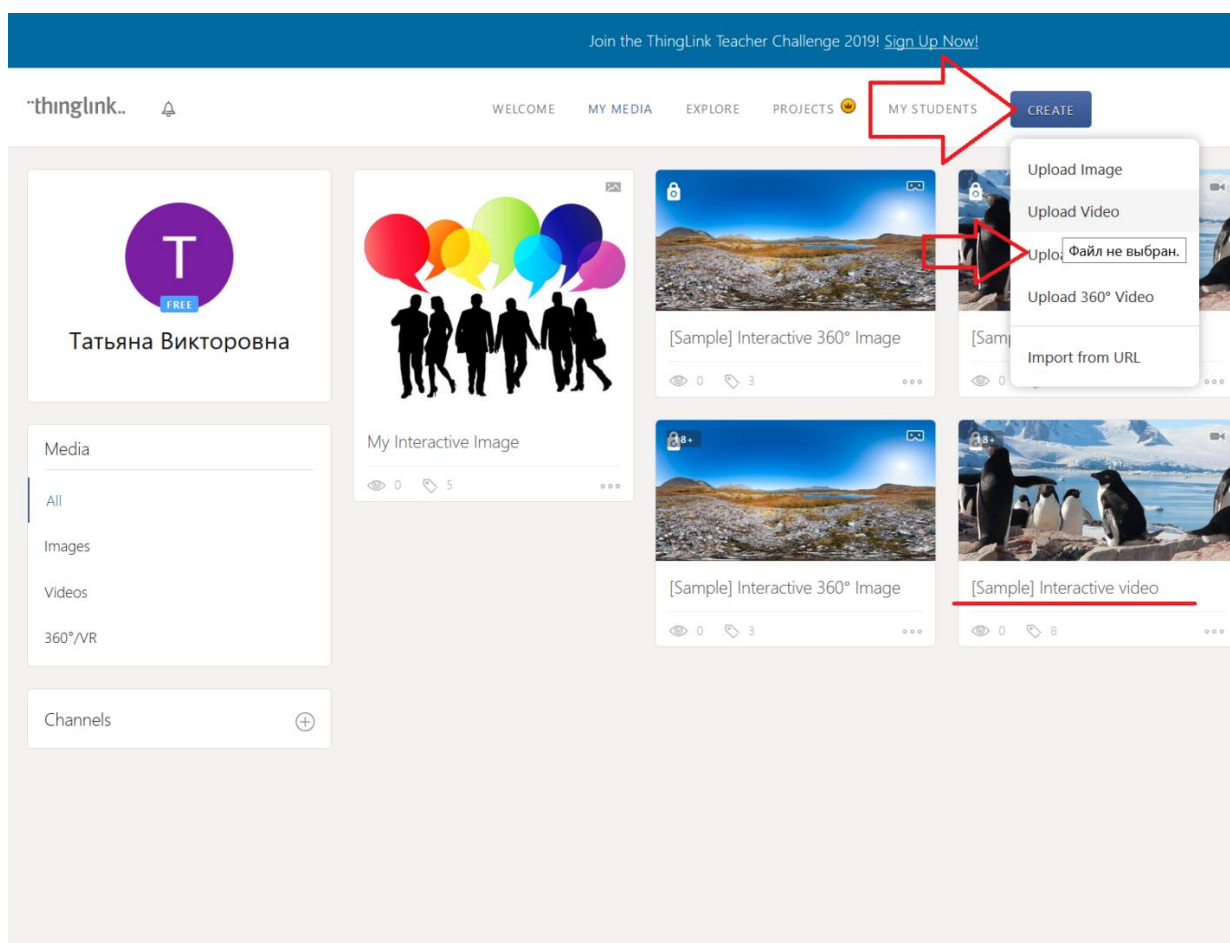
В классических учебниках это сделать невозможно, а онлайн-курсы с электронными учебниками – могут! Такие учебники имеют превосходство и «говорят» современным «языком» со слушателем, поскольку в них легко встраиваются ссылки (на современные ресурсы – сервисы). Теперь можно понятно и ярко рассказать о чем угодно! И этот рассказ Ваши слушатели не только поймут, но и запомнят! А задания с подсказками станут еще интереснее и увлекательнее!

Проверим?

Один из популярных сервисов для создания интерактивных плакатов – ThingLink, найти его можно здесь: <https://www.thinglink.com/>



Для Вас скринкаст о создании интерактивных плакатов с помощью ThingLink: <https://youtu.be/z2LHbDfP5E0>



ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ «ThingLink»:

<https://www.dropbox.com/s/bzyc0ysd0mkldds/%D0%98%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8E%20%D0%A2hingLink.pdf?dl=0>

Существуют еще интерактивные презентации и видео. О презентациях мы еще поговорим далее! А об интерактивном видео и о возможностях его создания с помощью сервиса «ThingLink» можно узнать здесь: Каллиников П.Ю. Создание интерактивных видеороликов в сервисе ThingLinkh // <https://youtu.be/KKw46JyhNeo>

1.5. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Образовательный процесс невозможно представить без презентаций, особенно вебинары в e-learning. Можно создавать привычные презентации в MS «PowerPoint», непривычные – в «Prezi»)) Можно выбирать шаблоны, как у всех, а можно создавать индивидуальный фон для своих презентаций, например, с помощью сервиса (уже известного нам) «Pictochart». Но тренд современного обучения шагает уверенно в сторону презентаций с использованием именно интерактивных элементов, то есть – интерактивных презентаций.

Это как?

Нет, презентации не проверяют задания, как специальные интерактивные сервисы, интерактивные презентации дают по запросу слушателя дополнительную информацию, расширяющую содержание самой презентации (включая дополнительную литературу, аудио, видео и пр.), могут содержать авторские комментарии, факты, – материал, который может улучшить понимание и восприятие того, о чем идет речь в презентации.

Эффективно применять интерактивные презентации на обучающих вебинарах, когда мы хотим подготовить слушателей к самостоятельным действиям, развить компетенции, сформировать конкретный навык. Интерактивные презентации универсальны в использовании, помогут провести занятия и на проверку знаний, помогая отыскать правильные ответы, не переходя на другие ресурсы.

Похожим образом сегодня создаются интерактивные видео (когда в готовый ролик «вживляются» ссылки на тексты, аудио, видео, чтобы дополнить и расширить материал повествования и делать это можно в уже известном нам сервисе «ThingLink» (раннее мы готовили там интерактивные плакаты, помните?). Если материал интересен, погрузиться в тему можно здесь: <https://youtu.be/KKw46JyhNeo>

В интерактивных презентациях важной особенностью (как и в интерактивных видео) является то, что они призваны дать ответ, предвосхищая вопросы слушателей, учеников – и в этом помочь может только сноровка преподавателя и основательные знания в тех вопросах, которые изучаются, а также оформление презентации (чтобы ссылки были кликабельны и заметны).

Подготовка интерактивных презентаций – это уже не просто образовательный тренд, а потребность времени, поскольку слушатель существенно экономит время (материал не просто найден, а и тщательно отобран и подготовлен), а преподаватель четко управляет процессом получения знаний, умений и навыков.

Один из самых популярных инструментов, помогающий создавать интерактивные презентации сегодня – «Genial.ly» и «Glogster».

«Glogster» позволяет сделать картинки (плакаты) / фон для презентаций нарисовать бесплатно, для создания интерактивных презентаций

и работы свыше 3 человек система попросит внести средства (требуется платный доступ).

Найти «Glogster» можно по ссылке: <https://edu.glogster.com/>

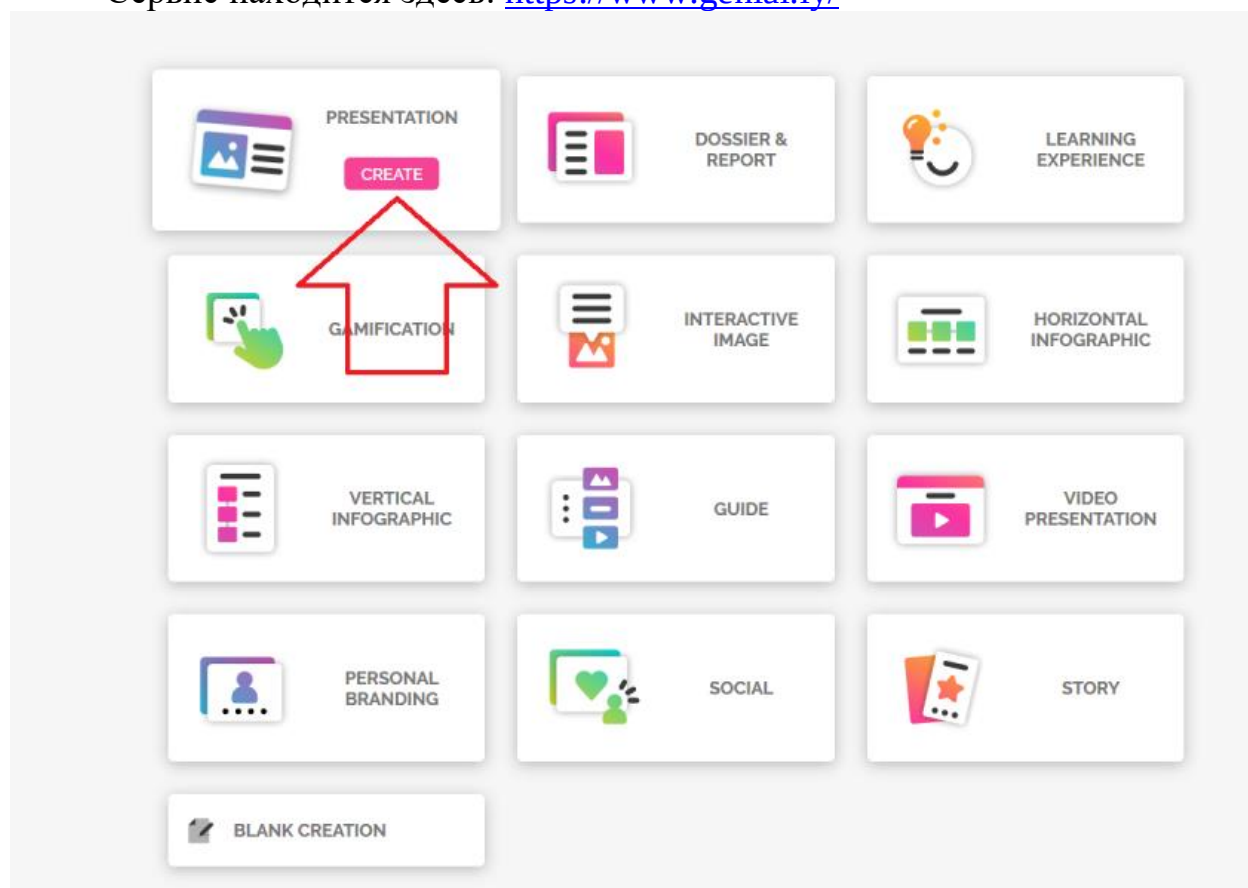
Краткая инструкция по началу работы с сервисом здесь:

<https://www.dropbox.com/s/kn0av82p8c7k1iy/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%20%20glogster.pdf?dl=0>

Как и во многих других интерактивных сервисах, в «Glogster» и «Genial.ly» можно делиться и предоставлять быстрый доступ к использованию плакатов, презентаций одновременно многими участниками Ваших курсов.

Заметное преимущество «Genial.ly» в том, что интерактивные презентации можно создать, используя бесплатный доступ. Возможности сервиса «Genial.ly» огромны, там можно создавать презентации, интерактивные плакаты, отчеты, презентовать опыт обучения, геймификацию, горизонтальную и вертикальную инфографику, путеводители, интерактивные презентации и видеопрезентации.

Сервис находится здесь: <https://www.genial.ly/>



Как работать с сервисом: https://youtu.be/lq6TMg_Rtkw

Краткая инструкция по началу работы с сервисом здесь: <https://www.dropbox.com/s/7mcxi3ha0fby79k/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%20%20glogster.pdf?dl=0>

<https://genial.ly/presentation-13082019-kuznecova-na-mega-talant?dl=0>

Примеры интерактивных презентаций, выполненных на «Genial.ly» // Режим доступа:

- <https://view.genial.ly/5d4a7d424db0370f666048e9/presentation-13082019-kuznecova-na-mega-talant>
- <https://view.genial.ly/5d00dba50372780f60f02a05/presentation-druzhelyubnaya-instrumentalnaya-sreda>

Современные презентации могут использоваться для создания игр, геймификации в учебном процессе (по аналогии с дорогостоящими цифровыми оболочками iSpring, ArticulateStoryline и др.), для создания PDF-листалок и пр.

1.6. ВИРТУАЛЬНЫЕ ДОСКИ

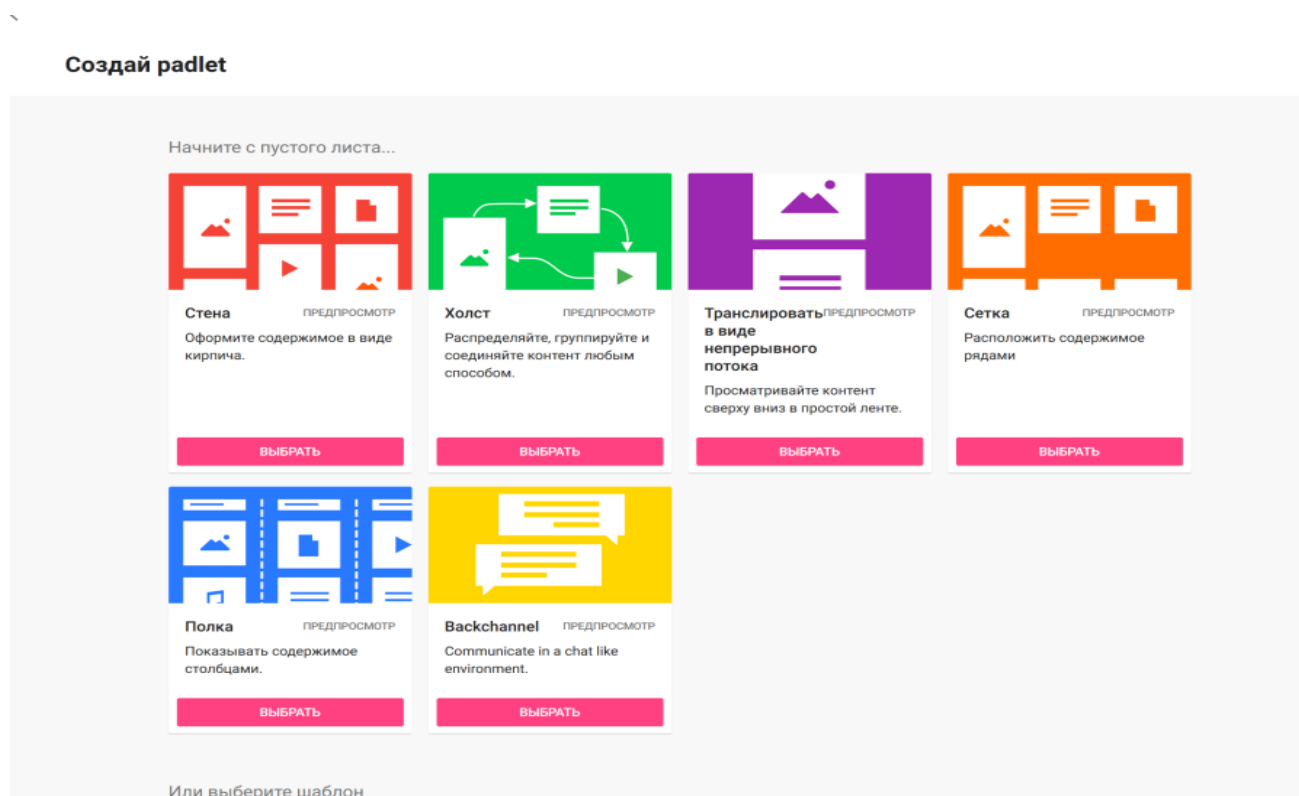
Самый известный инструмент всех преподавателей – доска. С помощью доски можно и новый материал объяснить, и прошедший повторить, и опросить... Это один из немногих классических инструментов преподавателя, которому удастся идти в ногу со временем: появились виртуальные доски.

Какие преимущества виртуальных досок?

- отличный инструмент визуализации и консолидации контента;
- интуитивно понятный интерфейс;
- масса интерактивных возможностей (совместной работы с ресурсом).

Одна из самых популярных виртуальных досок – «**Padlet**». Сервис для рисования интеллект-карт, уже известный нам «Popplet» <http://popplet.com/>, также можно использовать как виртуальную доску.

Как найти сервис «**Padlet**»? Нужно ввести в адресную строку браузера <https://padlet.com/>



Как работать с сервисом «**Padlet**» Вы можете увидеть в данном скринкасте: https://youtu.be/cMRXxO0_62c

Для удобства, по традиции, **прилагаем инструкцию по работе с сервисом «Padlet»**. Доски, созданные в этом сервисе также называются «падлетами».

Как работать вместе со слушателями?

Копируем ссылку на онлайн-доску и делимся ей со своими слушателями. Владелец ссылки сможет записать туда пост, добавить фотографии или видео, не регистрируясь! Только необходимо напомнить слушателям, чтобы они подписывали свои работы: анонимного автора вычислить непросто. Кнопка для добавления поста — это плюсик в ярко-розовом круге, в правом нижнем углу, или можно сделать двойной клик левой кнопкой мыши на стене.

Где можно применять виртуальные доски?

- В дистанционном обучении для разъяснения учебного материала.
- Можно проводить мозговой штурм в группе или обсуждение.
- Можно планировать работу, проект, задание.
- Для создания визуального эссе, плакатов, стендов, стен для поздравления, общения.
- Для наполнения портфолио.
- Можно использовать при организации дистанционного обучения.
- Для совместного и индивидуального выполнения заданий; размещения домашнего задания с возможностью обсуждения и помощи (можно использовать и голосовой чат в некоторых виртуальных досках).
- Для сбора информации или для организации опроса учащихся по какой-либо интересной теме.
- Для коллективной работы в исследовательском или ином проекте.
- Организации и проведения встреч, совещаний...

И это лишь часть возможностей.

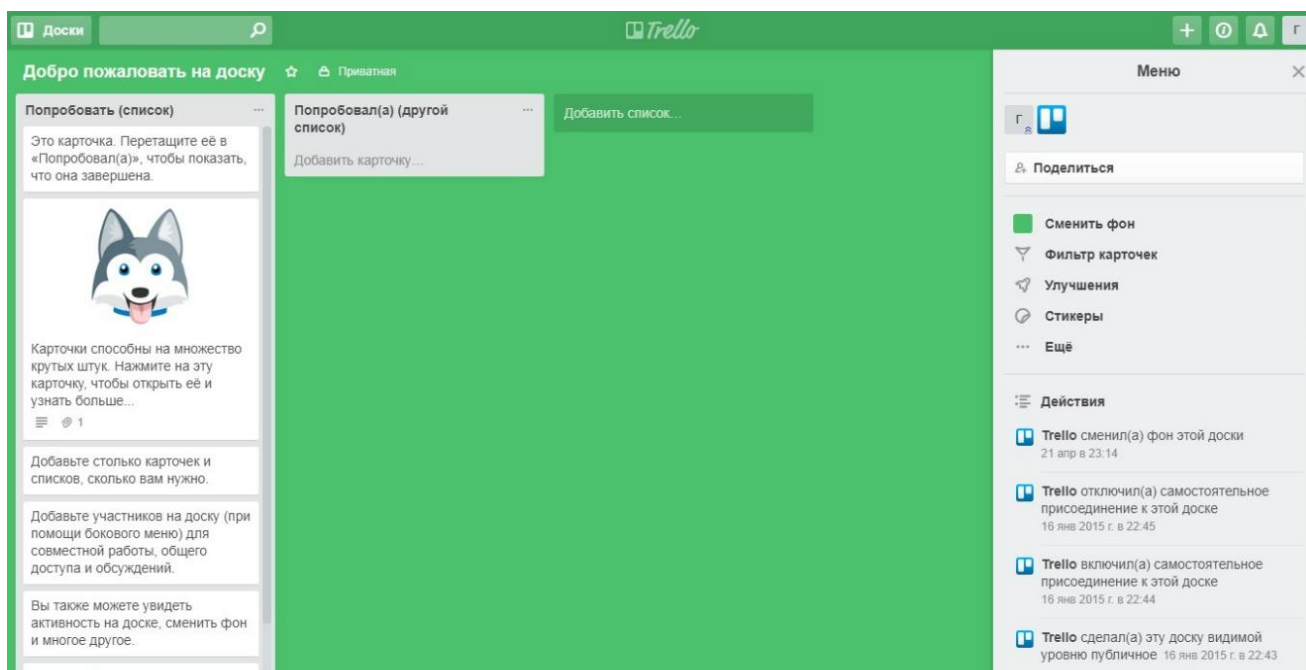
Напомним, что бесплатно мы можем создать всего «3 падлета». Но если сохранять и удалять уже ненужные доски, можно использовать сервис бесплатно бесконечно.

Одни из самых популярных у практиков виртуальных досок сегодня еще такие: *Linoit*, *Conceptboard*, *Realtimeboard*. Кстати, онлайн-сервис «Realtimeboard» — интересный русскоязычный проект для создания групповых виртуальных досок. Публичные доски доступны без регистрации — вы можете демонстрировать их на ваших сайтах и блогах. Доску можно демонстрировать в виде слайдов презентации. Сервис поддерживает «Google Drive». Встроен чат. Для активной работы с сервисом требуется регистрация.

Какие еще доски бывают?

Например, виртуальные доски со стикерами *Linoit*, *Scrumlr*; виртуальные онлайн-доски для совместной работы *Ziteboard* (похожи в этом плане *FlockDraw* – совместное рисование и работа с виртуальной доской (хотя изначально – это рисование схем) и, повторимся, *Popplet* – виртуальная стена (доска) для работы с мультимедиа объектами в группе / похожим образом используют *WikiWall* – работа в группе с информацией; бывают интерактивные виртуальные доски типа *Twiddla*; популярны виртуальные площадки для коллективной работы *Rizzoma*.

А бывают еще канбан-доски, их используют, как для обучения, так и для планирования различных проектов (в т.ч. учебных). Интересно? Можно узнать больше о самих досках канбан и о том, в каких сервисах их можно делать здесь: <https://gruzdevv.ru/services/servisy-kanban-dosok/>



ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ «Padlet»:

<https://www.dropbox.com/s/2eptoag4hacxdt2/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF%20Padlet.pdf?dl=0>

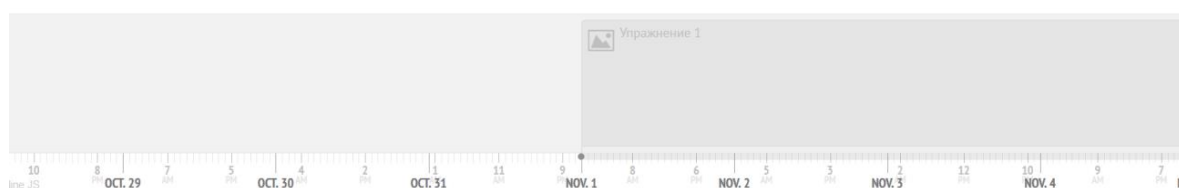
1.7. ЛИНИЯ ВРЕМЕНИ (TIMELINE)



ПОДГОТОВКА К ДИКТАНТУ

Тема урока 1: "Основные правила пунктуации"

УПРАЖНЕНИЕ 1
NOVEMBER 1, 2019
— NOVEMBER 15,
2019



Линии времени только для историков?

Для всех!

Сервис: knightlab.com/

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

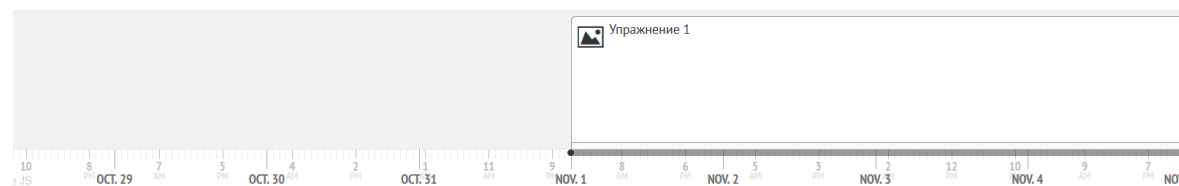
В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	[] . [] ? [] !
В ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ	○ , ○ ○ , а ○ ○ , но ○ ○ и ○ и ○ , и ○ , и ○
В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	[] , [] .
В ПРЕДЛОЖЕНИИ С ПРЯМОЙ РЕЧЬЮ	А: «П». «П», - а.

NOVEMBER 1, 2019 — NOVEMBER 15, 2019

УПРАЖНЕНИЕ 1

Проверьте себя, умеете ли вы применять правила пунктуации: расставьте недостающие знаки препинания в следующих предложениях. 1) Он не просит ничего, помогает в деле: только глянешь на него, вспомнишь день недели 2) Ах, не трогай меня Обожгу и без огня 3) В слове альфа заменяем ф на б, прибавим трос, сразу птицу получаем Что за птица Вот вопрос 4) Ловит рыбку старичок, а на чем висит крючок 5) Тает снежок, ожил лужок, день прибывает Когда это бывает Вы уже отгадали загадки? Попробуйте вспомнить другие загадки или сочинить свои.

УПРАЖНЕНИЕ 2



ССЫЛКИ НА КОРОТКИЕ ОБУЧАЮЩИЕ РОЛИКИ (минимум,
который нужно знать для создания таймлайнов):

Часть 1 <https://youtu.be/0WvrAm15hlo>

Часть 2 <https://youtu.be/C73qWCm8v8w>

Пример использования таймлайна как календаря –маршрутизатора
(органайзера)

https://cdn.knightlab.com/libs/timeline3/latest/embed/index.html?source=1kh20VT-3UVkMvc47Rghy1dWG2rFnLbkMEupL9u2kXVU&font=Default&lang=ru&hash_bookmark=true&initial_zoom=2&

Полное обучение в мастерской П.Ю.Каллиникова:
<https://youtu.be/uEZnR5hjSuQ>

1.8 ЧЕК-ЛИСТЫ И СЕРВИС "Expert"

Для того, чтобы выполнить все пункты поставленной задачи, используем план; чтобы не упустить в процессе работы нечто важное, соблюдается указанная последовательность действий – алгоритм. Существуют также различного вида списки, но есть универсальный инструмент, который позволяет учесть все по «пунктам» – **чек-лист (check list)**.

Что это?

Это перечень пошаговых последовательных действий, которые Вам необходимо выполнить, чтобы получить определенный результат в какой-либо работе.

У многих чек-листы ассоциируются прежде всего с инструкциями.

Но это далеко не единственная возможность использовать чек-листы в обучении.

Педагоги все чаще используют чек-листы для повторения или объяснения материала; оформляют результаты мозгового штурма, составляют списки целей и задач; домашних заданий и пр.

В e-learning чек-лист – это незаменимый инструмент. Например, если Вы используете какой-то инструмент (сервис) впервые, или, например, вебинарную комнату: от самого входа нужен "проводник". Практика показывает, что лучшего помощника не найти.

Уже стало классикой и слушателям, и ведущему на вебинарах держать перед глазами чек-лист. Студенту, чтобы «включиться» в процесс без стресса, а преподавателю – чтобы не забыть включить запись, или оперативно сориентироваться, что делать в случае возникновения технических неполадок.

Как подготовиться к вебинару?

Пожалуйста, держите перед собой на время проведения собраний.

100%

1. Подготовка камеры и микрофона.

☒ 1.1. Внимательно проверьте, подтвердили ли Вы использование камеры и микрофона в вебинарной комнате.

☒ 1.2. Отрегулируйте звук, выставьте камеру в правильное положение.

2. Подготовка презентации к загрузке в вебинарную комнату.

☒ 2.1. Откройте окно для загрузки презентации.

☒ 2.2. ...

Сегодня чек-листы можно печатать не просто в классическом вордовском документе! Появились специальные сервисы, позволяющие текст Вашего чек-листа превратить в настоящий оформленный документ, полноценный чек-лист с окошками слева, чтобы обладатель чек-листа мог отметить все выполненное или нужное / свериться с выполненным прямо в сети online (указываются проценты, насколько чек-лист по пунктам выполнен). Также из сервисов можно выкачать файлы чек-листов как текст в формате PDF и распечатать прямо с сайта.

Сервис "Expert" – наиболее популярный для подготовки чек-листов.

Где его найти? По ссылке: <https://checklists.expert/>

- Как с ним работать? Смотрите скринкаст: <https://youtu.be/S8Zlc8WX1q4>
- Также есть встроенное обучение на сервисе <https://youtu.be/i4tpDSmXP6M>

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

[https://www.dropbox.com/s/j2u5qlh4a5nnhfv/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF.pdf?
dl=0](https://www.dropbox.com/s/j2u5qlh4a5nnhfv/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF.pdf?dl=0)

1.9. Электронная издательская платформа «Ridero»

Можно ли создавать книги в сервисах профессиональной верстки и предлагать своим слушателям эстетично оформленные методические пособия, дидактические материалы, рабочие тетради в электронном формате? Легко! Все это реально, благодаря электронной издательской платформе «Ridero»! Очень проста в использовании и не требует специальной подготовки, разве что заготовленного контента в одном из текстовых форматов (doc, docx, txt, rtf, odt).

Чтобы "трансформировать" в книгу Ваш контент, достаточно зарегистрироваться на платформе и загрузить файл. Платформа самостоятельно распределит материал по страницам и сформирует книгу, Вы можете выбрать обложку. Если постранично текст будет распределен не так, как бы Вам хотелось, возможно поправить верстку вручную.

Возможности платформы огромны и на выходе Вы получаете настоящую книгу, которая может быть отпечатана в типографии, при чем сейчас доступно очень много вариантов оформления (например, типов обложки), – об этом и многом другом можно узнать в рассылке компании (подписка автоматически идет на почту, которую указываете в момент регистрации, если не снимаете "флажок" о том, что хотите получать информацию о сервисе), на сайте самой компании "Ридеро" <https://ridero.ru/>, а также в просветительских роликах на канале YouTube https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%BA%D0%B0%D0%BA+%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C+%D0%B2+ridero

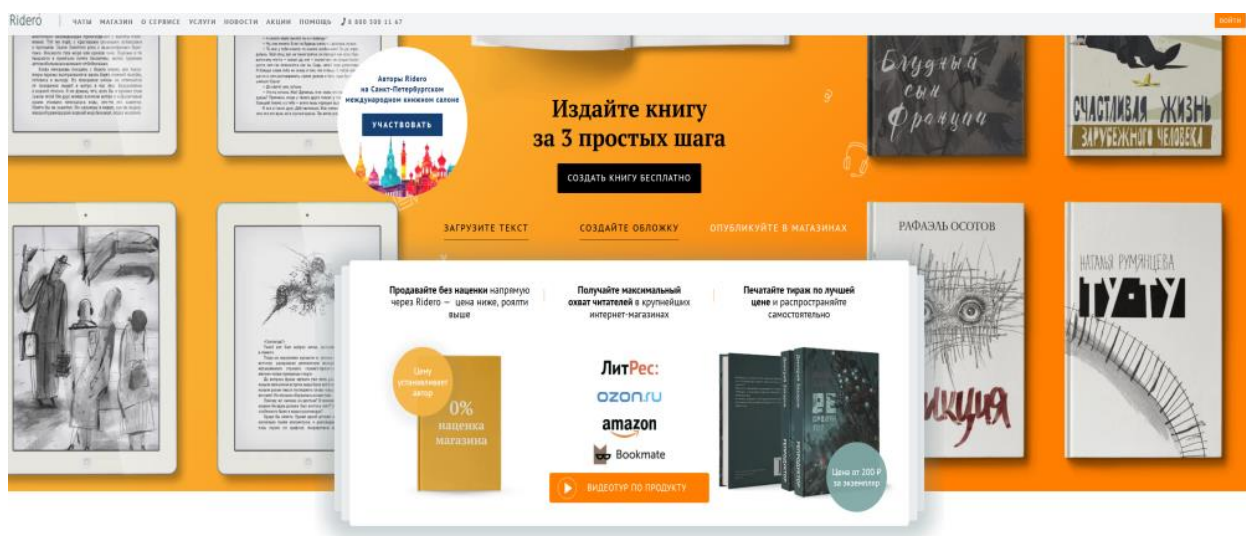
На сайте также есть встроенное обучение: <https://ridero.ru/faq/?p=1513>

Видеотур по продукту найдете здесь: <https://youtu.be/hFH3g4g7K4E>

Можно ознакомиться с историями успеха авторов <https://ridero.ru/l/success/>

Можно заказать профессиональную верстку Вашей книги, персональный дизайн форзацев и пр. (платно).

Книги, которые создаются в данном сервисе, можно открывать для читателей в электронном формате не только посредством социальных сетей, но и ведущих современных интернет-магазинов электронных книг (например, «ЛитРес» <https://www.litres.ru/> и др.).



Закажите тираж

Оформите заказ на печать тиража, укажите формат, цветность и тип обложки.
Мы доставим тираж прямо к вам домой.

Параметры книги		Стоимость 1 экземпляра*	
Кол-во страниц	200 стр.	Тираж	Цена за экз.
Формат	A5 (145x205)	1 экз.	335 Р

Готовую книгу Вы можете бесплатно скачать в формате «EPUB» (формат «PDF» на платформе «Ridero» платный).

Базовые навыки работы с сервисом здесь: <https://youtu.be/KTkhj3oCwwc>

Интересно попробовать? Давно мечтали о своей книге?

Смелее! Результат Вас приятно удивит!

Электронная издательская платформа «Ridero» находится здесь: <https://ridero.ru/>

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С ПЛАТФОРМОЙ:

<https://www.dropbox.com/s/j2u5qlh4a5nnhfv/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF.pdf?dl=0>

1.10. КОНСТРУКТОР САЙТОВ «ТИЛЬДА» («Tilda»)

Это бесплатная возможность создать сайт без специальных знаний по программированию! Без покупки хостинга, домена, сертификатов безопасности! Это тот случай, когда работая в «бесплатном» шаблоне, Вы не получите уведомления об оплате, чтобы сохранить и опубликовать свой сайт.

Благодаря конструктору сайтов «Tilda» теперь мы можем создать свой сайт легко и быстро, находится он здесь: <https://tilda.cc/ru/>

Видеогид по основным функциям: <https://youtu.be/d7N8ySbq1Bo>

Сегодня «Tilda» представляет пользователю массу возможностей: Вы можете выступить дизайнером сайта (неважно, что это: сайт для решения рабочих задач, лонгрид, лендинг-пейдж, интернет-магазин или редакторский спецпроект); в конструкторе есть множество бесплатных шаблонов, блоков (полноэкранные обложки, эффектная типографика, фотогалереи, фоновые видео, формы заявок и многое другое) в бесплатном доступе в Вашем распоряжении возможность создания 1 сайта объемом до 50 страниц!

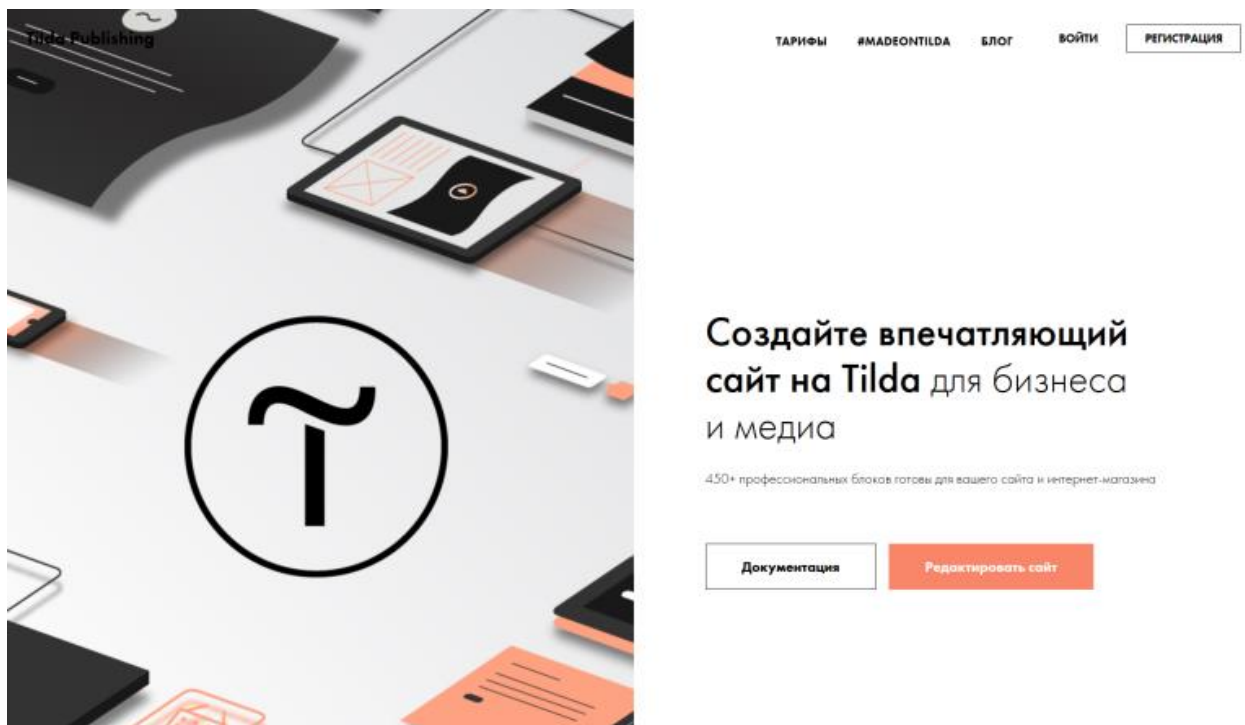
Есть желание обобщить работу кафедры (презентация и обмен опытом), побаловать слушателей веб-квестом, компактно и визуально представить основные моменты в изучении курса...? Все реально, и за считанные минуты!

Ваш сайт будет автоматически хорошо смотреться на смартфонах, планшетах и компьютерах – создатели конструктора проработали каждый блок, чтобы создание адаптивного сайта было элементарным. По мере создания, Вы можете изучать особенности работы конструктора, его инструменты и **совершенствовать свой сайт!**

Не стремитесь узнать все за 5 минут, это нереально! Зато как здорово, когда Ты понимаешь, что Тебе есть, чему учиться и что изучать / совершенствовать! Программу освоения можно составить самостоятельно из потребностей, которые бы Вы хотели реализовать вместе с «Tilda» и множества информации, которым Вы располагаете:

- на сайте «Tilda» Вы найдете много познавательных статей и видео, которые очень помогут в работе! И снимут ответы практически на все вопросы! Рекомендуем использовать блог <http://blog.tilda.cc/> и встроенное обучение на сайте <https://tilda.cc/ru/>

- активно использовать канал на YouTube «Tilda Publishing Russia» <https://www.youtube.com/watch?v=7aWAV7fHZfQ>
- на канале YouTube Вы можете найти много мастер-классов и открытых (бесплатных) уроков / курсов по работе с конструктором сайтов «Tilda» https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%BA%D0%B0%D0%BA+%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C+%D1%81+Tilda
- Наше базовое обучение для начала работы с конструктором здесь: https://youtu.be/gid_4I483eI



Все это поможет освоить сложный, но интуитивно понятный конструктор сайтов «Tilda» не на любительском, а на профессиональном уровне. Например, создать с нуля новые блоки с уникальным дизайном и адаптивностью. Zero Block — графический редактор для профессиональных дизайнеров, который позволяет полное редактирование всех элементов сайта.

«Tilda» на сегодняшний день позволяет делать рассылки, осуществлять обратную связь, подключать системы управления данными клиентов (CRM) и расширять функционал сайта с помощью популярных сервисов, интегрированных в конструктор («Tilda»).

Изучать возможности «Tilda» можно увлекательно долго, поэтому День знаний продлится в зависимости от Ваших дальнейших планов!

Открывайте новые возможности своего преподавания!

**ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С
СЕРВИСОМ:**

<https://www.dropbox.com/s/3zngu3c0ljsivbw/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%20%20%D0%A2%D0%98%D0%9B%D0%AC%D0%94%D0%90.pdf?dl=0>

2. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

2.1. СЕРВИСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ РАБОЧИХ ЛИСТОВ. FORMATIVE

В предыдущем письме мы затронули тему подготовки рабочих листов в сервисе для интерактивных плакатов.

Возник вопрос: что такое «рабочий лист»?

Трактовок много.

Изначально:

- **Рабочий лист** - это электронная таблица, основной тип документа, используемый в Excel для хранения и манипулирования данными.
- **Рабочий лист** - формализованная анкета, предназначенная для обработки и записи структурированных данных.

В педагогике:

- Бланк / форма с заданиями для занятия со слушателями.
- **Проектирование учебной ситуации.** Учебный материал, с которым ученик может справиться сам. Рабочие листы помогают «переворачивать класс» и отойти от привычной схемы ведения занятия (по М.Курвитс) // Режим доступа к видео: <https://youtu.be/NsNUfPokeEU>

Очень популярны в последнее время рабочие листы. Но мало кто до конца понимает, что это такое, хотя категория словосочетания далеко не абстрактная)))

Лет десять назад на практикумах и лабораторных мы похожее называли бланками для работы. Но сейчас рабочие листы от бланков отличает визуальная составляющая (выполнено в современных сервисах) и такое содержание, чтобы слушатель самостоятельно мог управлять своими знаниями, работать самостоятельно, что относительно освобождает преподавателя (и дает дополнительное время на занятиях для индивидуальной работы преподавателя с отдельными слушателями), ТО ЕСТЬ: ОБУЧАЕМОМУ ПОНЯТНО, ЧТО И КАК ДЕЛАТЬ!!!!

Абстрактно, не правда ли?

Как представить задания так, чтобы все было понятно?

А это и есть главная задача и секрет рабочего листа, на наш взгляд.

Это, безусловно, материал не для маленькой рассылки, а целого отдельного курса))

Но он пробуждает к новому пониманию презентации как учебного материала, так и заданий для своих слушателей.

Прежде всего – это системная работа: научить пользоваться и в системе учиться самостоятельно РЕЗУЛЬТАТИВНО. Львиная доля сего принадлежит, конечно, педагогу: НАУЧИТЬ УЧИТЬСЯ.

Что еще? Это внимательное отношение к учебной ситуации в целом, коллективу и понимание, какие материалы дать «здесь и сейчас». То есть: какой уровень теории и практики. Коллективы разные, уровни материала и познания, общей подготовки тоже разные. Как быть?

В рабочем листе может быть все: от теории и подсказок до заданий с постепенным усложнением уровня понимания материала.

Больше ничего – конкретика – это то, что создадите Вы, как решение образовательной задачи.

И НИКТО ТОЧНО НЕ СКАЖЕТ, каким сделать Ваш рабочий лист, кроме Вас.

Почему? Потому что никто лучше НЕ ЗНАЕТ ПОТРЕБНОСТИ ВАШИХ СЛУШАТЕЛЕЙ И КАК ИХ ОБУЧИТЬ (инструменты, технологии и контент – часть выбора преподавателя). Это Ваше ощущение ситуации обучения и интуитивно выстраивать процесс обучения сейчас возможно, благодаря современным сервисам, доступным каждому бесплатно (мы можем наш рабочий лист **транслировать в сети, чтобы организовать работу, в ходе занятия добавлять и удалять задания** (выстраивая процесс обучения и сохраняя бумагу))). Именно поэтому считаем, что определение рабочего листа как **проектирования учебной ситуации** наиболее точно отражает его суть. И свести все до понимания рабочего листа как «бланка» с прочерченными линиями невозможно!

Возникает вопрос: какие же инструменты используют практики для создания рабочих листов? Предпочтение для создания рабочих листов отдается сервисам: Wizer, Formative, Flippity.net...

Какой инструмент для этого лучше использовать?

Тот, который «лег в руку»)))

Для подготовки рабочих листов можно использовать интуитивно понятный сервис FORMATIVE (рекомендуем для начала работы с рабочими листами).

Найти его можно по адресу: <https://goformative.com/>

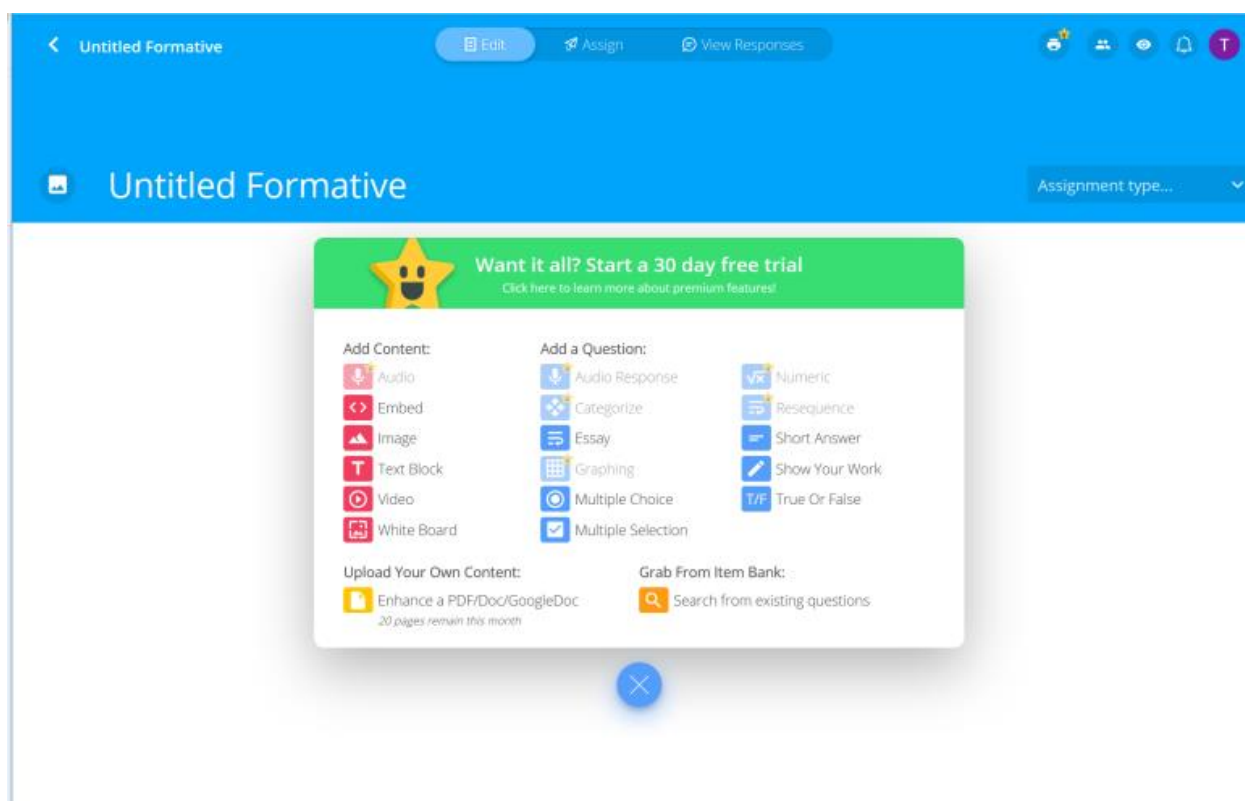
Как работает он? Смотрите в нашем скринкасте: <https://youtu.be/sA7mp0xjgKQ>

А как Вы представляете рабочий лист? Какие бы составляющие обязательно внесли в рабочий лист со своими слушателями? Присоединяйтесь к нашему банку идей: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1XPXX-pwrLs-UzLyey6Ga-9rvE_DVP6QJCjdmhGXTf-E/edit?usp=sharing

Безусловно, FORMATIVE – это один из тех сервисов, которые можно использовать для создания рабочих листов.

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

<https://www.dropbox.com/s/awyfqnmabq59auo/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%20%20FORMATIVE.pdf?dl=0>



2.2 СЕРВИС ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЗАДАНИЙ «Learning Apps»

«Learning Apps» – один из любимых наших интерактивных сервисов. Он достаточно прост в использовании, содержит интуитивно понятный интерфейс, дает огромное множество типов заданий, викторин и игр, содержит банк (и немалый, классифицированный по категориям (разделам науки) готовых заданий (можно создавать аналогичные (для этого под каждым упражнением есть кнопка «Создать подобное приложение»), использовать готовые в том числе), созданными самостоятельно заданиями можно украсить свои материалы, поделиться с коллегами, слушателями, либо хранить в закрытом доступе с целью дальнейшей редакции. Сервис имеет в наличии дополнительные инструменты: доску, блокнот, голосование, чат, календарь.

Создатели сервиса – Центр Педагогического колледжа информатики образования РН Верн в сотрудничестве с университетом г. Майнц и Университетом города Циттау / Герлиц – характеризуют этот сервис так: «LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей» (см. <https://learningapps.org/about.php>).

Безусловные плюсы сервиса в интерактивности; в удобной навигации; в том, что можно переключиться на русский язык (правый верхний уголок – щелчок по флагу); в моментальной проверке правильности выполнения задания; в том, что это сервис, а не программа: не устанавливаем на компьютер (работает по ссылке), все наработанное хранится в облаке самого «Learning Apps», можно не тиражировать, а получить ссылку и раздать / поделиться со всеми за считанные секунды; многие шаблоны поддерживают работу с картинками, звуком и видео; и, конечно, в том, что он бесплатный.

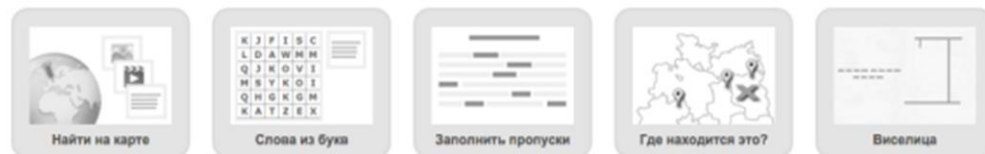
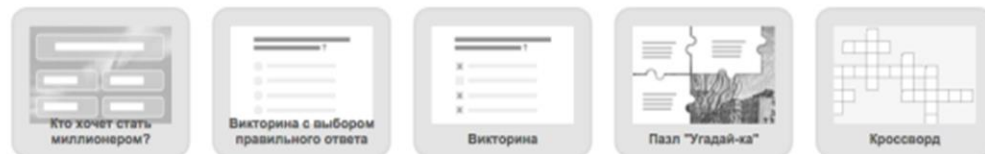
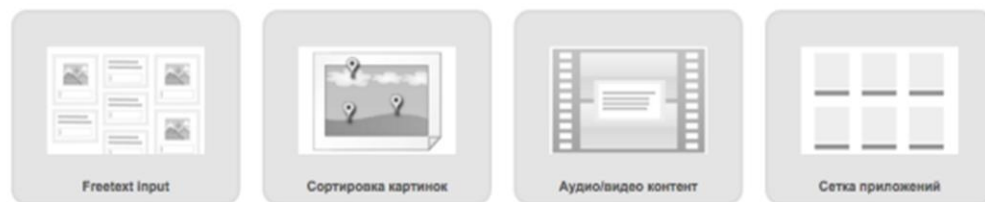
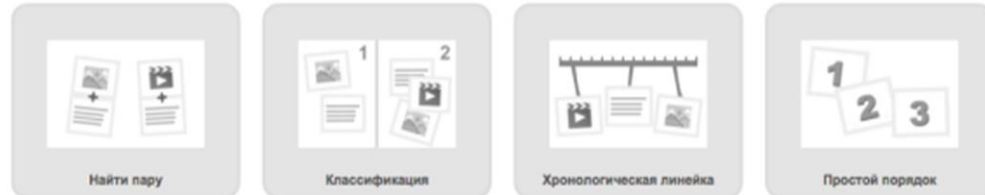
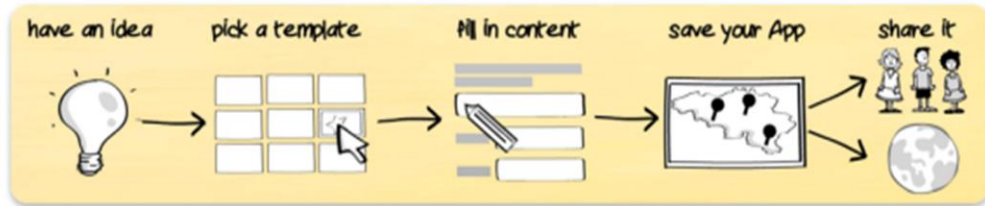
С помощью «Learning Apps» Вы сможете создавать полноценные учебные сценарии!

Давайте посмотрим, как работает «Learning Apps»! Скринкаст доступен по ссылке: <https://youtu.be/3Xh8kiW3zmc>

Сервис интересен не только применением различных шаблонов, всевозможных типов интеллектуальных интерактивных заданий, но и тем, что можно создать аккаунт для своих учеников, студентов. Можно получить ссылку для отправки по электронной почте или код для встраивания в блог или сайт, или на Wiki-страницу.

Сервис помогает организовать работу коллектива учащихся, выстроить индивидуальные траектории изучения учебных курсов, создать собственный банк учебных материалов.

Данный сервис, подобно живому организму, развивается и растет (увеличивает день за днем базу заданий, которыми делятся педагоги, и Вы можете присоединиться к их числу). Появляются новые и интересные шаблоны популярных игр (при чем для 2-4 человек) и заданий.



LearningApps.org

Настройки аккаунта: Татьяна Ники

Поиск Все упражнения Новое упражнение Мои классы Мои приложения

ВИКТОРИНА (для подготовки к тестированию) 2015-

возникают у людей те или иные индивидуальные особенности, устанавливать контакты с окружающими.

☐ Задача психологии — динамическое отражение действительности, имеющее начало, развитие и конец, проявляющийся в виде реакции. В сложной психической деятельности различные процессы взаимосвязаны и составляют единый поток сознания, обеспечивающий адекватное отражение действительности и осуществление деятельности.

☒ Задача психологии — содействие построению на научных основах методики обучения и воспитания, рационализации процесса труда в различных видах производства, а также и других видов деятельности людей.

Здорово! Все правильно!

Следующий вопрос

Создать подобное приложение

Переработать упражнение

Личное приложение Опубликовано приложение

Об этом приложении

Оцените это упражнение: ★★★★★ (1)

Установлено (Имя): Татьяна Ники

Категория: психология

Упражнение привязать или отослать

Сообщить о проблеме

Адрес в Интернете:

Адрес полной картинки:

Привязать:

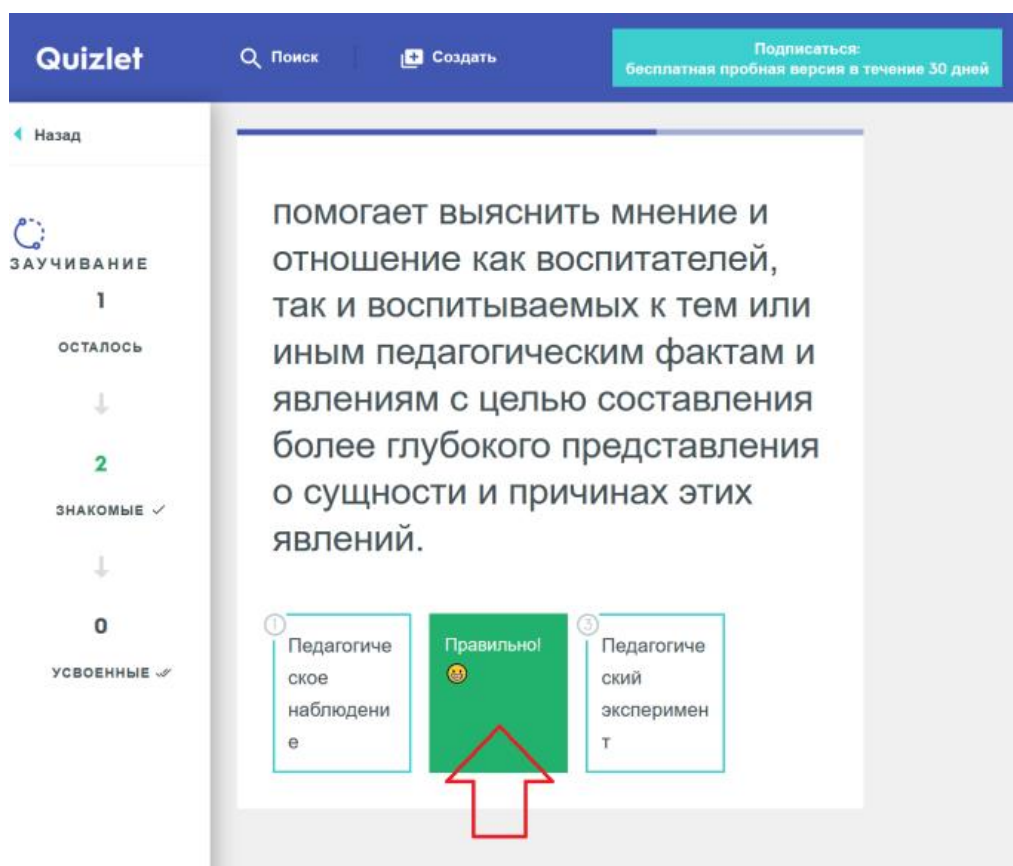
SCORM iBooks Author Developer Source

О сайте LearningApps.org Информация Защита авторских прав и данных Help translating

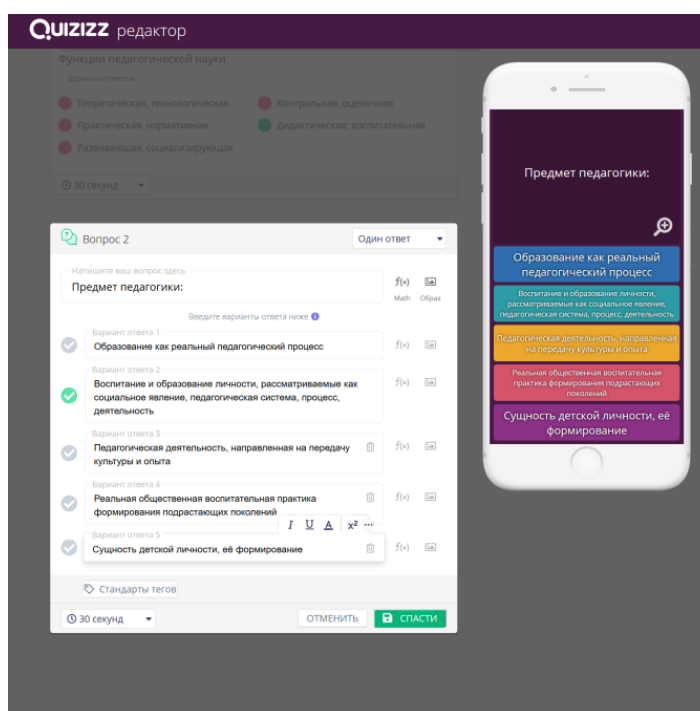
ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

<https://www.dropbox.com/s/j2u5qlh4a5nnhf/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF.pdf?dl=0>

Похожие по функционалу сервисы: Quizlet, Quizizz, PlayBuzz, Jeopardy, Classtools.net , в <https://quizlet.com/> можно создать так популярные на сегодня флеш-карты и квизы (вопросы).



Как работать в Quizlet: <https://youtu.be/f9rc8L56n-w>



Сервис для создания квизов - Quizizz // <https://quizizz.com/>

2.3 СЕРВИС ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЗАДАНИЙ «КАНООТ»

Интерактивность – требование современного образования, и если раньше привычным было использование интерактивности для практических заданий, то сейчас интерактивными стали учебники (как минимум используются форматы интерактивного текста (с гиперссылками), видеофрагменты, интерактивные схемы, плакаты и пр.).

Помните рекламу "Вязанки" (https://youtu.be/LqD_QOiiR4M первые десять секунд – нужный нам момент)? На наш взгляд, очень удачная демонстрация **канала связи**. Мама не может никак докричаться до сына, чтобы он пришел к столу, а папа молча отправляет сообщение посредством мессенджера с фотографией вкусных бутербродов – и в считанные секунды сын за столом. Результат получен: с минимальными затратами сил и в считанные секунды. Почему? Правильно определен «инструмент» и канал связи. Точно также мы, преподаватели, иногда не можем сделать так, чтобы нас действительно поняли и услышали без современных инструментов (сервисов, программ, мультимедийных форматов и образовательных технологий). И можно сколько угодно пытаться что-то пояснить на пальцах, казалось бы, очень доступно, но только правильно выбранный "канал" и инструмент обеспечат экономию усилий и максимум результата.

Кстати, текст, скорее всего, Вы тоже читали дольше, чем посмотрели ролик, верно? Об этом мы поговорим в последующих письмах, когда будем изучать создание анимированных роликов. Сейчас это сможет каждый ;) Современные сервисы радуют понятным интерфейсом и возможностями.

Где "обитает" интерактив?

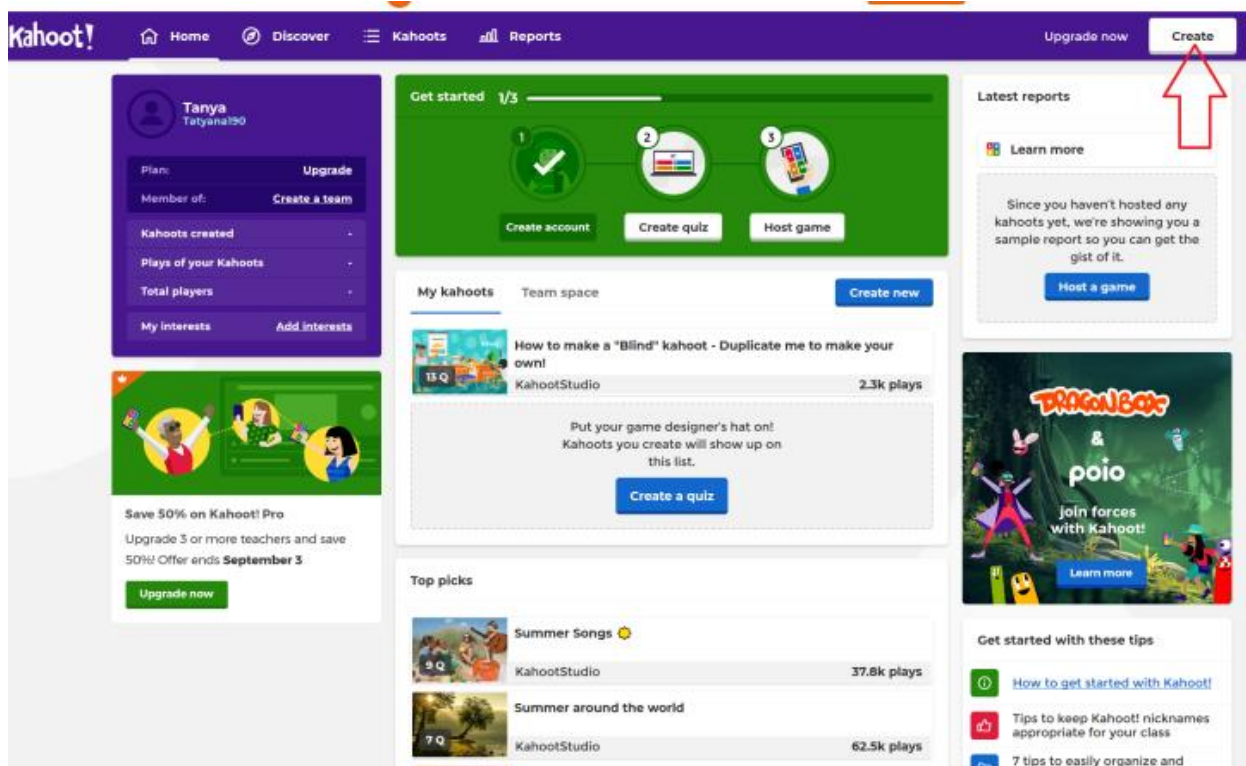
Сейчас его стараются использовать везде, чтобы получать в том числе оперативную обратную связь (feedback). Современный контент невозможно представить без "кликабельного" отзыва на имеющиеся материалы (как минимум – лайки, посты в соцсети и группы форумов, отзывы/обратная связь...).

Резюмируем. В тексте интерактив реализуется чаще всего с помощью использования видеофрагментов, скринкастов, текста с гиперссылками на дополнительные источники. А для заданий чаще всего используются специальные сервисы.

Какие это сервисы?

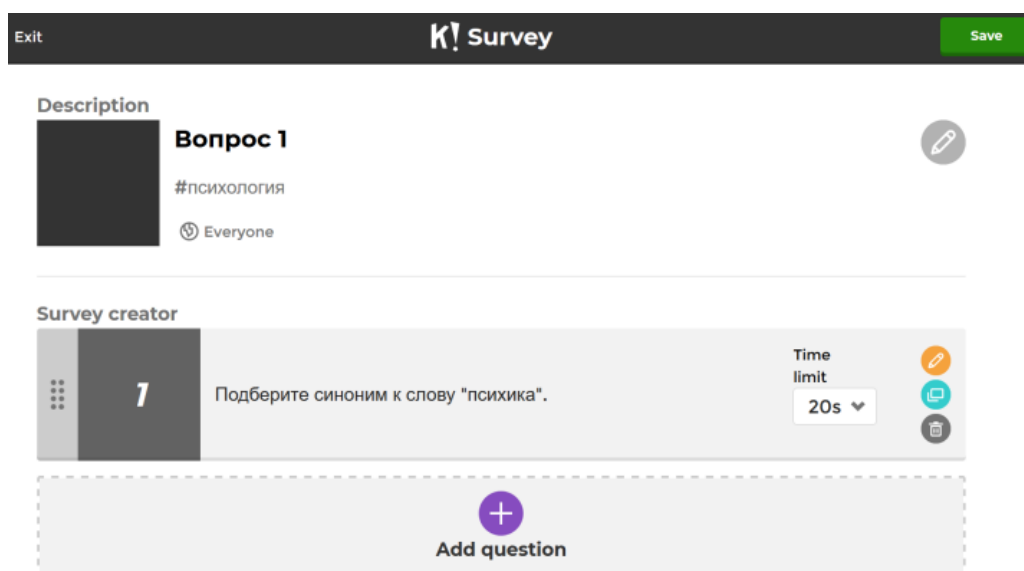
Сегодня их известно немало, но удобства и актуальность предлагаемых инструментов у каждого сервиса свои, их необходимо подбирать каждому преподавателю.

О сервисе «**Kahoot**» мы расскажем в данном письме. Сервис прост в использовании. Вы можете найти «**Kahoot**» по адресу <https://kahoot.com/>, зарегистрироваться и изучить теоретически основные возможности сервиса «**Kahoot**» (создание заданий в виде тестов с одним правильным ответом, либо установление последовательности, иерархии).



С помощью скринкаста <https://youtu.be/yAWfHURmkJQ> , надеемся, Вы сможете дополнительно сориентироваться в использовании и сделать с помощью данного сервиса задания к своим курсам.

Уникальность сервиса в том, что доступ на задания генерируется в виде кода и для работы необходимо любое устройство с сетью Интернет (мобильный телефон, планшет, компьютер), введя код, участники получают задания и смогут выполнить задания Вашей викторины.



Желаем Вам много новых, креативных интерактивных заданий!

Балуйте своих слушателей интересными заданиями: это мотивирует их к обучению, вовлекает и, что особенно важно, радует всех участников образовательного процесса!

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

<https://www.dropbox.com/s/1ow8n75jdsqo4f2/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%BF%D0%BE%20КАНОТ.pdf?dl=0>

3. ИЛЛЮСТРАЦИИ, ПЛАКАТЫ

3.1. PICTOCHART

Иллюстрации – важная составляющая не только онлайн-курсов, а всех обучающих материалов. На сегодня существует очень много типов учебных иллюстраций, самые популярные – это изображения (рисунок, схема, фото, скриншот и пр.), видео (скринкасты, учебные видеоролики и пр.), текстовые иллюстрации.

Соответственно, много программ и сервисов, которые могут иллюстрации создать, улучшить.

Начнем с изображений. Не секрет, что визуально представив материал, можно достичь понимания материала намного эффективнее. Сегодня изображения могут быть интерактивными и даже «обитать» в дополненной реальности. Начнем с изображений, которые помогают оформить информацию, поскольку это помогает беречь время слушателей и вовлекать в процесс обучения.

Одним из популярных сервисов, которые помогают наглядно представить различные типы информации, является «Piktochart».

В сервисе «Piktochart» Вы можете создавать инфографику (графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию; одна из форм графического и коммуникационного дизайна), титульные страницы для курсов (заставки), презентации с уникальными шаблонами (поскольку Вы можете вставлять изображения и текст, как и какие пожелаете), дидактические материалы в форматах увлекательных постеров, флаеров, проектов... Можно внести элемент игры и разрабатывать, используя шаблоны сервиса, бланки для интеллектуальных соревнований, грамоты. Можно рисовать в некоторых шаблонах формата «Инфографика» ленты времени / маршруты и алгоритмы (для выполнения) каких-либо обучающих задач.

Резюмируем: сервис поможет превратить информацию в увлекательную историю, даже если это огромное количество цифр, а образовательный процесс сделать визуальным и вовлекающим.

Скринкаст о том, как работает «Piktochart», доступен по адресу: <https://youtu.be/Y49gM7iR5pM>

Найти «Piktochart» просто: достаточно в адресной строке браузера ввести <https://piktochart.com/> и нажать на клавиатуре кнопку «Enter»!

English
for
Economists

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

<https://www.dropbox.com/s/yyx5yiebclvga4x/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%201%20PICTOCHART.pdf?dl=0>

3.2. «Glogster»

Один из самых популярных инструментов, помогающий создавать интерактивные презентации сегодня – «Glogster», сервис позволяет картинки (онлайн-плакаты) / фон для презентаций нарисовать бесплатно, для создания презентаций и работы свыше 3 человек система попросит внести средства.

Найти «Glogster» можно по ссылке: <https://edu.glogster.com/>



Как и во многих других интерактивных сервисах, в «Glogster» можно делиться и предоставлять быстрый доступ к использованию презентации одновременно многими участниками Ваших курсов (но уже в платном доступе).

**ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С
СЕРВИСОМ по созданию плакатов:**
<https://www.dropbox.com/s/kn0av82p8c7k1iy/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%20%20glogster.pdf?dl=0>

3.3. Genial.ly

Как и во многих других интерактивных сервисах, в «Glogster» и «Genial.ly» можно делиться и предоставлять быстрый доступ к использованию плакатов, презентаций одновременно многими участникам Ваших курсов.

Заметное преимущество «Genial.ly» в том, что интерактивные презентации можно создать, используя бесплатный доступ. Возможности сервиса огромны, там можно создавать презентации, интерактивные плакаты, отчеты, презентовать опыт обучения, геймификацию, горизонтальную и вертикальную инфографику, путеводители, интерактивные презентации и видеопрезентации.

Сервис находится здесь: <https://www.genial.ly/>

Как работать с сервисом: https://youtu.be/lq6TMg_Rtkw

Примеры интерактивных презентаций, выполненных на «Genial.ly» // Режим доступа:

- <https://view.genial.ly/5d4a7d424db0370f666048e9/presentation-13082019-kuznecova-na-mega-talant>
- <https://view.genial.ly/5d00dba50372780f60f02a05/presentation-druzhelyubnaya-instrumentalnaya-sreda>

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

<https://www.dropbox.com/s/7mcxi3ha0fby79k/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF%20Genial.ly.pdf?dl=0>

3.4. PAINT

Одними из самых популярных иллюстраций в обучающих курсах являются скриншоты (screenshot) – снимки экрана.

Почему?

Потому что такие снимки могут снять моментально очень много вопросов (например, пошаговые инструкции в изучении курса: вместо описаний в страницу одним снимком и стрелочками, нанесенными поверх изображения, куда нажать, как и что правильно делать, можно быстро сориентировать слушателей). Также можно в различных приложениях, сервисах создавать картинки и «фотографировать» экран – получать изображения максимально качественные с минимальным весом, универсальным для загрузки на сайты (расширение PNG).

Сегодня существуют как программы, так и сервисы для создания скриншотов.

Среди онлайн-сервисов популярны — онлайн-сервисы для сохранения скриншотов – [PasteNow.ru](https://www.paste.ru/) и [Makescreen.ru](https://www.makescreen.ru/), а также [Archive.is](https://archive.is/) — онлайн-сервис создания скриншота [веб-страницы](#). Эти сервисы имеют интуитивно понятный интерфейс, достаточно имени сервиса, чтобы открыть их, а работа аналогична программам: нажатие на кнопку «PrintScreen» и «вкладывание» снимка на сайт (по аналогии с MS «Paint»).

Среди приложений (программ) наиболее известны скриншотеры: «Paint», [PicPick](#), [Monosnap](#), [Lightshot](#). Благодаря «Clip2Net» можно моментально поделиться снимками экрана (и не только) в сети!

Сегодня мы поговорим о приложении MS «Paint» (оно есть практически у всех). Благодаря MS «Paint» можно создавать скриншоты обучающего характера: Вы можете поверх изображения наносить «метки» в виде текста, символов, графических изображений.

Такие изображения позволяют в считанные секунды разобраться с большими массивами информации, или сориентироваться в обстановке.

Очень помогает преподавателям при подготовке дидактических материалов.

Уверены, что давно применяете MS «Paint» в работе, если вдруг нет – то Вам помогут разобраться в теме наши инструкции (вложили в письмо) и следующие скринкасты:

1. Как найти Paint на компьютере? // Режим доступа к видео: <https://youtu.be/NWP3yILhZrk>
2. Как работает Paint и как переводить документы в формат pdf // Режим доступа к видео: <https://youtu.be/PVN0GyleRtg>
3. Почему Paint – «рисовалка»? // Режим доступа к видео: <https://youtu.be/z7pRbkYLacw>

Есть еще очень похожая альтернатива «быстрого» «Paint» или приложения «на скорую руку», наверное, догадались? Это «Ножницы», в работе они выглядят так: https://youtu.be/05QTwtXo_ds

Найти «Ножницы» просто, через поиск вводим слово («нож») и достаточно: <http://juice-health.ru/images/8/67.jpg>

На операционной системе IOS наиболее похожий вариант на MS «Paint» – «SketchBookExpress»: <https://youtu.be/5tXt3C2qvyM> (кстати, «SketchBookExpress» сейчас доступен и для MS!).

Теперь Вы самостоятельно сможете подготовить нужную картинку для Вашего курса, а также сделать ее основой интерактивного плаката, например.

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ «PAINT»:

<https://www.dropbox.com/s/pglsdzrp873r7qm/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%9F%D0%9E%20PAINT.pdf?dl=0>

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ Print Screen:

<https://www.dropbox.com/s/vbl9fnujbr4qa5s/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%9F%D0%9E%20Print%20Screen.pdf?dl=0>

4. ОБУЧАЮЩЕЕ ВИДЕО

4.1. Скринкаст (запись экрана)

Практика преподавания в e-learning показывает, что использование скринкастов в работе существенно экономит время слушателей и делает обучение более адаптированным, понятным – слушатель может в считанные минуты сориентироваться и выполнить задание, освоить нужную программу, понять, как работать в системе.

В e-learning – это стратегически важно, поскольку слушателю необходимо «привыкнуть» к дистанционному способу обучения (и особенностям LMS), а еще и знания и умения по дисциплине необходимо получить – слушателю сложно. Малейшие сложности, накопившиеся непонимания могут привести слушателя к отчислению. Проблему в корне помогает решить **скринкаст**.

Термин «**скринкаст**» произошел от английского слова «screencast» и подразумевает под собой цифровое видео на различные тематики, созданное при помощи записи происходящего на экране компьютера автора ролика с его комментариями. Сам же тип такого вида вещания информации в массы называется «**скринкастингом**».

Одной из самых простых русскоязычных программ для создания скринкастов является «iSpring Free Cam 8». Наша инструкция (вложили в письмо) и скринкаст помогут быстро и легко освоить программу.

Как работает «iSpring Free Cam 8» // Режим доступа к видео: <https://youtu.be/ih3KodhSg3M>

Похожим образом работает «Monosnap». Как работает «Monosnap»? // Режим доступа к видео: <https://youtu.be/TtZrtn2pcHc>

Какие можно посоветовать программы в бесплатном доступе дополнительно? Это «Bandicam», «OBS Studio», на IOS отлично помогает в создании скринкастов «QuickTimePlayer», хотя разработчик больше ее не поддерживает.

Среди платных программ можно порекомендовать MOVAVI. Современный русскоязычный интерфейс, в одной программе возможна и запись скринкастов, и непосредственно работа с видео (можно конвертировать, осуществлять монтаж (редактирование, нарезка и пр.). Можно использовать и просто как плеер ;)

Как работает «MOVAVI»? // Режим доступа к видео:
<https://youtu.be/V5l8N5mmlck> и <https://youtu.be/aAnGOasVE30>

У программы «MOVAVI» есть бесплатный «пробный» режим в течении 30 дней. Скачать ее можно здесь:
https://www.movavi.ru/suite/?utm_source=yadirect&utm_medium=ppc&utm_campaign=movavi&utm_content=|g:video-suite-movavi-ru|&utm_term=%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%B2%D0%B8&yclid=4186739839373172404

Дополнительно можно порекомендовать программу Camtasia (платная, более профессиональный уровень панели инструментов и возможностей).

Важным критерием выбора программы для создания скринкаста является не только комфорт в использовании, наличие нужных Вам инструментов (в зависимости от целей использования) / «рабочие» возможности, но и формат видео (скринкаста), который Вы получите в результате.

Например, большинство дает формат «AVI», а если Вы захотите отправить видео на свой сайт напрямую, то понадобится формат MP4. Можно использовать сразу тогда программы, дающие необходимый формат, либо использовать конвертер (программу, которая переводит один формат видео в другой, нужный Вам); или Вы все ролики отправляете на свой канал в «YouTube», тогда «iSpring Free Cam 8» станет Вам лучшим помощником (в панели имеется встроенная кнопка загрузки на «YouTube»).

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С ПРОГРАММОЙ iSpring Free Cam 8:
<https://www.dropbox.com/s/oohgym52iinmdpz/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%BF%D0%BE%20%20iSpring%20Free%20Cam%208.pdf?dl=0>

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С ПРОГРАММОЙ MOVAVI:

<https://www.dropbox.com/s/6r3wweu37stcuet/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%BF%D0%BE%20MOVAVI.%20%D0%A1%D0%BD%D1%8F%D1%82%D1%8C%20%D0%B8%20%D1%81%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C%21.pdf?dl=0>

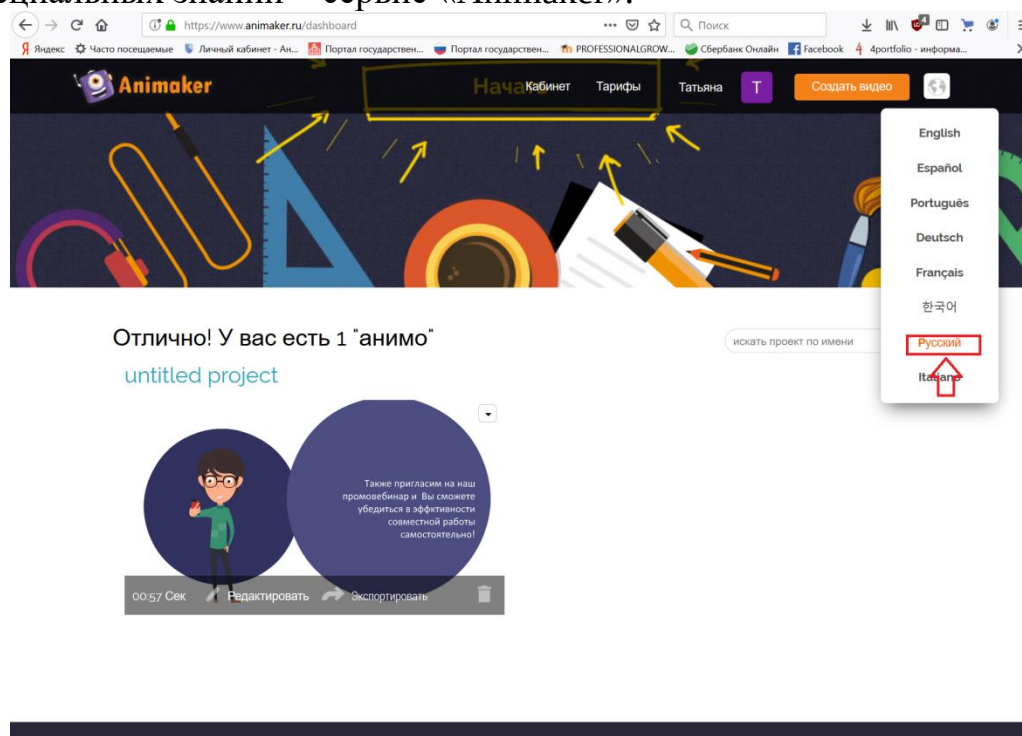
4.2. АНИМИРОВАННОЕ ВИДЕО (РОЛИК)

Анимированное видео – динамичный способ визуализировать информацию. Главными его особенностями является то, что оно достаточно быстро запоминается и вызывает (если качественно выполнено, конечно) положительные эмоции. Чаще всего, там короткий видеосюжет, в котором фон, персонажи и другие детали выдуманы и нарисованы.

Сегодня в нашем распоряжении есть инструменты, которые позволяют создавать ролики человеку без специальных знаний!

С помощью такого видео можно «скучный» текст превратить в сюжетный, визуальный, яркий, запоминающийся контент. Он поможет расставить акценты, вовлечь, смотивировать к изучению, понять сложные «участки» темы... И даже создать рекламу для Ваших новых встреч со слушателями! Эти видео можно широко использовать в обучении (и не только для объяснения материала, вполне можно создать викторину и другие типы заданий), а также для анонса новых занятий, чтобы слушателей заинтересовал сам процесс обучения и эффект «погружения» в учебный материал удался.

Один из инструментов, позволяющий создать анимированный ролик без специальных знаний – сервис «Animaker».



У данного сервиса удобная панель анимационных инструментов, эффектов с достаточно широким выбором (даже в бесплатном доступе, в платном – еще больше) и есть возможность перехода на русский язык.

Найти «Animaker» просто: <https://www.animaker.com/>

Работать с ним тоже!

Наш скринкаст здесь: <https://youtu.be/V28qkURHGK4> (если желаете пропустить демонстрацию примера встроенного обучения, ролик можно смотреть сразу с 8-мой минуты).

Как выглядят ролики, созданные с помощью сервиса «Animaker»?

- Ролик для нашего летнего курса
<https://youtu.be/xvWzmzPzqFY>

- Николай Пирогов/Авт.: Ирина Андреева
<https://youtu.be/Vl8W-rAssgo>

- Опыты в природе/Авт.: Светлана Гиндеберя
<https://youtu.be/f6ufHDp-9Pk>

Похожие сервисы: «Bitable», «Powtoon» и другие.

ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ НАЧАЛА РАБОТЫ С СЕРВИСОМ:

<https://www.dropbox.com/s/e7ejw8e5w88lypd/%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%20%20%D0%90nimaker.pdf?dl=0>